

DETERMINA DIRIGENZIALE

Numero della determina 844/2020 Prot. n. 104732 del 24/07/2020

Oggetto: G011_2020 – Determina di ammissione ex co. 2 bis dell'art. 76 del d.lgs. 50/2016 e di nomina della Commissione di Gara ex art. 77 d.lgs. 50/2016

Contenuto:

G011_2020 Gara Europea a Procedura Aperta Telematica ex art. 58 e 60 D.lgs. 50/2016, per l'affidamento, mediante Accordo Quadro di durata biennale rinnovabile per ulteriori due anni, oltre eventuale proroga contrattuale semestrale, del Servizio tipografico di Stampa con tecnologia *Offset* per le necessità della *Firenze University Press* – CUI 012796804820200000045 CIG 8238052F8E.

Importi totali stimati Accordi Quadro:

€ 337.500,00 Non sono previsti oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso.

Responsabile del procedimento: dott. Fulvio Guatelli
Direttore Tecnico *Firenze University Press*

Struttura proponente Patto: Obiettivo Strategico – Centrale Acquisti
Dirigente: Dr. Massimo Benedetti

Conti Economici - Spesa Descrizione Conto Codice Conto Anno Bilancio:

Importo spesa € 337.500,00 iva esclusa. Oneri della Sicurezza non soggetti a ribasso € 0,00. Bilanci 2020/2024 unità UA.A.BIB.FUP progetti FINA, FINA_ISTITUZIONALE, FUPCATALOG

Tipologia di pubblicazione **Integrale**

Allegato 1 “Verbale ricognitivo documentazione amministrativa”;
Allegato 2 “Curriculum vitae commissari di gara”

IL DIRIGENTE

VISTO il d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 recante *"Codice dei contratti"* e relative linee guida;

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Università degli Studi di Firenze;

RICHIAMATA la determina dirigenziale n. 512/2020 Prot. n. 63685 del 04.05.2020, pubblicata in Albo ufficiale di Ateneo rep. 4173/2020 - Prot. n. 63706 del 05.05.2020, di indizione della procedura aperta europea in oggetto mediante utilizzo della piattaforma START, ai sensi e per gli effetti degli artt. 35, 59 e 60 del Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs 50/2016, previa pubblicazione di specifico Bando di Gara, ai fini dell'affidamento di un Accordo Quadro, ai sensi dell'art. 54 co. 3 del d.lgs. 50/2016, aventi ad oggetto il servizio di cui in epigrafe;

DATO ATTO che la gara d'appalto è stata pubblicata sulla piattaforma START con ID 4492/2020 il 10/05/2020 con scadenza del termine di presentazione delle offerte al 22/06/2020 ore 13:00

DATO ATTO che il Bando di gara è stato pubblicato, sul profilo del committente www.unifi.it, e in:

- GUUE il 07.05.2020 GUs 2020/S 089-212506;
- GURI n. 53 del 11.05.2020;

e mediante avviso in:

- Corriere dello Sport del 19.05.2020
- Osservatore Romano del 19.05.2020
- Il Giornale del Centro Sud del 19.05.2020
- Gazzette Aste e appalti pubblici del 11.05.2020

RICHIAMATO il proprio decreto del 16.06.2020, n. 700, prot. 84169, pubblicato in Albo ufficiale di Ateneo rep. 5591/2020 prot. 84169 del 16.06.2020, di rettifica disciplinare di gara con proroga del termine di scadenza di presentazione delle offerte relativo alla Procedura di gara in oggetto, originariamente previsto nel giorno 22/06/2020, sino al giorno 29.06.2020 ore 13:00; dando atto che la suddetta rettifica è stata pubblicata mediante avviso:

- in Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana, n. 72 del 24/06/2020
- in Gazzetta ufficiale dell'Unione europea, GU S : 2020/S 118-287356
- su Corriere dello Sport del 25/06/2020;
- Il Giornale del 25/06/2020;
- L'Osservatore Romano del 27/06/2020;

- Gazzetta Aste e appalti pubblici del 19/06/2020
- sul profilo committente www.unifi.it;

RICHIAMATO il decreto del 26.06.2020, n. 740, prot. 89846, pubblicato in Albo ufficiale di Ateneo rep. 6006/2020 prot. 89848 del 26.06.2020, di rettifica del disciplinare di gara con proroga del termine di scadenza di presentazione delle offerte relativo alla Procedura di gara in oggetto, sino al giorno 15.07.2020 ore 13:00 e che la suddetta rettifica è stata pubblicata mediante avviso:

- in Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana, n. 80 del 13/07/2020
- in Gazzetta ufficiale dell'Unione europea, GU S : 2020/S 126-308909
- su Corriere dello Sport del 13/07/2020;
- Il Giornale del 14/07/2020;
- La Notizia del 14/07/2020;
- sul profilo committente www.unifi.it.

VALUTATA la qualificazione, anche mediante esame dei curriculum (Allegato 2 parte integrante e sostanziale del presente atto), dei seguenti soggetti ai fini della nomina a componente della Commissione Giudicatrice da incaricare della valutazione delle offerte tecniche pervenute in seno alla procedura di gara in oggetto:

- Presidente, prof. Andrea Novelli – Afferente al *Dipartimento di Scienze della Salute* dell'Università degli Studi di Firenze; Presidente della *Firenze University Press*;
- Commissario, prof. Gianluca Belli – Afferente al *Dipartimento di Architettura DIDA* dell'Università degli Studi di Firenze;
- Commissario, prof.ssa Michela Graziani – Afferente al *Dipartimento di Lettere e Filosofia DILEF* dell'Università degli Studi di Firenze;

RICEVUTA la disponibilità allo svolgimento dell'incarico;

ACQUISITE le dichiarazioni (conservate agli atti) dei nominandi commissari da cui risulta, con riferimento agli operatori economici che hanno rimesso offerta, che non sussistono cause di conflitto d'interesse e di incompatibilità ai sensi degli artt. 42 e 77 del D.Lgs.50/2016, dell'art. 51 del cod. proc. civ., dell'art. 35 bis del D.Lgs. 165/01;

DATO ATTO che alla scadenza della procedura di gara in data 15/07/2020 erano presenti a sistema n. 11 domande di partecipazione, e segnatamente:

1. Tipolitografia Contini Srl P.Iva 04748180488;
2. Ragusa Grafica Moderna P. Iva 00924810724;
3. Grafica Metelliana Spa P. Iva 02691820654;

4. Fp Design Srl P. Iva 10057301003;
5. Stamperia Artistica Nazionale S.P.A. P.Iva 00469110019;
6. Logo Srl P. Iva 03313640280;
7. Pacini Editore Srl P.Iva 00696690502;
8. Rubbettino Srl P. Iva 00122460793;
9. Officine Grafiche Francesco Giannini e Figli S.P.A. P. Iva 00269930632;
10. Petruzzi Srl P. Iva 02790900548;
11. Teraprint Srl P. Iva 12186041005.

VISTO E APPROVATO il Verbale ricognitivo delle operazioni di ricognizione della documentazione amministrativa che forma l'Allegato "1", parte integrante e sostanziale del presente atto;

DATO ATTO che in esito alle operazioni di verifica delle buste virtuali amministrative sono ammessi senza riserve alla successiva fase di gara di valutazione delle offerte tecniche, i concorrenti:

- Ragusa Grafica Moderna P. Iva 00924810724
- Grafica Metelliana Spa P. Iva 02691820654
- Fp Design Srl P. Iva 10057301003
- Stamperia Artistica Nazionale S.P.A. P.Iva 00469110019
- Logo Srl P. Iva 03313640280
- Rubbettino Srl P. Iva 00122460793
- Petruzzi Srl P. Iva 02790900548
- Teraprint Srl P. Iva 12186041005

le cui domande di partecipazione sono da considerarsi formalmente in regola con la documentazione prescritta ai fini dell'ammissione alla partecipazione alla gara in oggetto;

RITENUTO doversi ammettere con riserva, con attivazione del soccorso istruttorio ai sensi dell'art 83 co. 9 del d.lgs. 50/2016 mediante assegnazione di termine di n. 5 giorni naturali e consecutivi, i concorrenti:

- Tipolitografia Contini Srl P.Iva 04748180488, dando atto che nel documento DGUE, nella sezione C "Capacità tecniche e professionali", sotto-sezione 1b), il Concorrente non indica gli importi e le date di esecuzione dei servizi analoghi richiesti ai fini dell'assolvimento del requisito di partecipazione di cui al paragrafo 7.2 del Disciplinare di gara "Servizi analoghi".
- Officine Grafiche Francesco Giannini e Figli S.P.A. P. Iva 00269930632, dando atto che nel documento DGUE, nella sezione C "Capacità tecniche e professionali", sotto-sezione 1b), il Concorrente non indica i c.d. servizi analoghi richiesti ai fini dell'assolvimento del requisito

di partecipazione di cui al paragrafo 7.2 del Disciplinare di gara, e rinvia, espressamente, alla “dichiarazione tecnica”, che non risulta presente all’interno della busta virtuale amministrativa.

RITENUTO di dare attuazione alle disposizioni legislative di cui agli artt. 29, comma 1 del D. Lgs 50/2016 e 76 co. 2 bis del d.lgs. 50/2016 e dell’art. 5 bis del codice dell’amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, mediante pubblicazione del presente provvedimento e relativi allegati: sul profilo del committente Unifi e nella sezione amministrazione trasparente-bandi di gara e contratti “Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatari distintamente per ogni procedura”, nonché sull’Albo on line della stazione appaltante dandone contestualmente avviso ai concorrenti tramite trasmissione a mezzo posta elettronica certificata;

DATO ATTO che tutti gli atti della presente procedura di gara, oltre che sulla piattaforma START e il profilo committente, sono disponibili anche presso l’Ufficio Centrale Acquisti dell’Università degli Studi di Firenze, via Capponi 7 primo piano;

Il sottoscritto, in qualità di Dirigente preposto della Centrale Acquisti, Responsabile del Procedimento ai sensi e per gli effetti dell’art. 5 della L. 241/90, limitatamente all’endoprocedimento di gara e contratto, per le motivazioni espresse nella parte narrativa del presente atto, che qui si intendono integralmente richiamate,

DETERMINA

1. Di nominare, ai fini della valutazione delle offerte tecniche presentate per la procedura di evidenza pubblica “G011_2020 Gara Europea a Procedura Aperta Telematica ex art. 58 e 60 D.lgs. 50/2016, per l’affidamento, mediante Accordo Quadro di durata biennale rinnovabile per ulteriori due anni, oltre eventuale proroga contrattuale semestrale, del Servizio tipografico di Stampa con tecnologia Offset per le necessità della Firenze University Press – CUI 012796804820200000045 CIG 8238052F8E, la seguente Commissione Giudicatrice, ai sensi dell’art. 77 d.lgs. 50/2016:

- Presidente, prof. Andrea Novelli – Afferente al *Dipartimento di Scienze della Salute* dell’Università degli Studi di Firenze; Presidente della *Firenze University Press*;
- Commissario, prof. Gianluca Belli – Afferente al *Dipartimento di Architettura DIDA* dell’Università degli Studi di Firenze;
- Commissario, prof.ssa Michela Graziani – Afferente al *Dipartimento di Lettere e Filosofia DILEF* dell’Università degli Studi di Firenze;

dando atto che componenti della Commissione non potranno svolgere alcun’altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente ai contratti di che trattasi, fermo restando che nessun compenso è riconosciuto per lo svolgimento dell’incarico.

2. di ammettere senza riserve, alla successiva fase di gara di apertura e valutazione delle offerte tecniche ed economiche, i seguenti concorrenti:

- Ragusa Grafica Moderna P. Iva 00924810724
 - Grafica Metelliana Spa P. Iva 02691820654
 - Fp Design Srl P. Iva 10057301003
 - Stamperia Artistica Nazionale S.P.A. P.Iva 00469110019
 - Logo Srl P. Iva 03313640280
 - Rubbettino Srl P. Iva 00122460793
 - Petruzzi Srl P. Iva 02790900548
 - Teraprint Srl P. Iva 12186041005
3. di ammettere con riserva, alla successiva fase di gara di apertura e valutazione delle offerte tecniche ed economiche, i concorrenti:
- Tipolitografia Contini Srl P.Iva 04748180488
 - Officine Grafiche Francesco Giannini e Figli S.P.A. P. Iva 00269930632
- con attivazione del soccorso istruttorio ai sensi dell'art 83 co. 9 del d.lgs. 50/2016, mediante assegnazione di termine di n. 5 giorni naturali e consecutivi, per la regolarizzazione delle carenze formali della domanda di partecipazione, ai sensi dell'art. 93 co. 1 del d.lgs. 50/2016.
4. di notificare ai concorrenti ammessi senza riserve la presente determina, a mezzo posta elettronica certificata;
5. di notificare ai concorrenti ammessi con riserva la presente determina, a mezzo posta elettronica certificata, dando, altresì, notifica dell'attivazione all'endoprocedimento di soccorso istruttorio ai sensi del co. 9 dell'art. 83 del d.lgs. 50/2016;
6. di dare atto che tutti gli atti e documenti della presente procedura di gara, sono conservati digitalmente nella piattaforma telematica di e-procurement START e nel profilo committente, oltre che disponibili presso l'Ufficio Centrale Acquisti dell'Università degli studi di Firenze, via Capponi 7 primo piano;
7. di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento, comprensivo dell'Allegato n. 1 (Verbale apertura buste amministrative) e dei curriculum vitae dei nominati commissari di gara (allegato 2) sul profilo del committente nella sezione amministrazione trasparente- bandi di gara e contratti "Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatari distintamente per ogni procedura", nonché sull'Albo on line della stazione appaltante, ai sensi e per gli effetti dell'art. 29 D. Lgs 50/2016;
8. di partecipare il presente provvedimento a tutti gli interessati.

**Il Dirigente della Centrale Acquisti
Dott. Massimo Benedetti**

Firmato
digitalmente da
Benedetti Massimo
Data: 2020.07.23
18:13:43 +02'00'



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

VERBALE N.1 APERTURA BUSTE AMMINISTRATIVE

G011_2020 Gara Europea a Procedura Aperta Telematica ex art. 58 e 60 D.lgs. 50/2016, per l'affidamento, mediante Accordo Quadro di durata biennale rinnovabile per ulteriori due anni, oltre eventuale proroga contrattuale semestrale, del Servizio tipografico di Stampa con tecnologia Offset per le necessità della Firenze University Press – CUI 01279680482020000045 CIG 8238052F8E

Dato atto che:

Con la determina dirigenziale n. 512/2020 Prot. n. 63685 del 04.05.2020, pubblicata in Albo ufficiale di Ateneo rep. 4173/2020 - Prot. n. 63706 del 05.05.2020, di indizione della procedura aperta europea in oggetto mediante utilizzo della piattaforma START, ai sensi e per gli effetti degli artt. 35, 59 e 60 del Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs 50/2016, previa pubblicazione di specifico Bando di Gara, ai fini dell'affidamento di un Accordo Quadro, ai sensi dell'art. 54 co. 3 del d.lgs. 50/2016, aventi ad oggetto il servizio di cui in epigrafe;

la gara d'appalto è stata pubblicata sulla piattaforma START con ID 4492/2020 il 10/05/2020 con scadenza del termine di presentazione delle offerte al 22/06/2020 ore 13:00;

il Bando di gara è stato pubblicato, sul profilo del committente www.unifi.it, e in:

- GUUE il 07.05.2020 GUs 2020/S 089-212506;

- GURI n. 53 del 11.05.2020;

e mediante avviso in:

- Corriere dello Sport del 19.05.2020

- Osservatore Romano del 19.05.2020

- Il Giornale del Centro Sud del 19.05.2020

- Gazzette Aste e appalti pubblici del 11.05.2020

con decreto del 16.06.2020, n. 700, prot. 84169, pubblicato in Albo ufficiale di Ateneo rep. 5591/2020 prot. 84169 del 16.06.2020, di rettifica del disciplinare di gara con proroga del termine di scadenza di presentazione delle offerte relativo alla Procedura di gara in oggetto, originariamente previsto nel giorno 22/06/2020, sino al giorno 29.06.2020 ore 13:00 e che la suddetta rettifica è stata pubblicata mediante avviso:

in Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana, n. 72 del 24/06/2020

in Gazzetta ufficiale dell'Unione europea, GU S : 2020/S 118-287356

su Corriere dello Sport del 25/06/2020;

Il Giornale del 25/06/2020;

L'Osservatore Romano del 27/06/2020;

Gazzetta Aste e appalti pubblici del 19/06/2020

sul profilo committente www.unifi.it.

con decreto del 26.06.2020, n. 740, prot. 89846, pubblicato in Albo ufficiale di Ateneo rep. 6006/2020 prot. 89848 del 26.06.2020, di rettifica del disciplinare di gara con proroga del termine di scadenza di presentazione delle offerte relativo

alla Procedura di gara in oggetto, sino al giorno 15.07.2020 ore 13:00 e che la suddetta rettifica è stata pubblicata mediante avviso:

in Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana, n. 80 del 13/07/2020

in Gazzetta ufficiale dell'Unione europea, GU S : 2020/S 126-308909

su Corriere dello Sport del 13/07/2020;

Il Giornale del 14/07/2020;

La Notizia del 14/07/2020;

sul profilo committente www.unifi.it.

Il giorno 17/07/2020 alle ore 09:00, giusta convocazione della seduta pubblica mediante comunicato Start ID: 1060528 del 15/07/2020, si è proceduto a dare inizio alla apertura delle buste amministrative presentate, in seduta pubblica telematica attraverso la piattaforma Google Meet.

Sono presenti telematicamente:

1. Sig. Roberto Ragozzino, in qualità di uditore senza poteri di rappresentanza del Concorrente "Grafica Metelliana S.p.A.";
2. Sig. Marco Petruzzi, legale rappresentante del concorrente "Petruzzi Srl";
3. Andrea Giannini rappresentante del concorrente "Officine grafiche Francesco Giannini e figli S.p.A"., giusta delega conservata agli atti del procedimento sottoscritta dal Rappresentante legale sig. Giannini Guido.

Alle ore 09:11 del 17/07/2020, sono state aperte le buste Amministrative.

**

L'esame della documentazione amministrativa richiesta per la partecipazione alla gara oggetto del presente Verbale ricognitivo è iniziato il giorno 17/07/2020.

Hanno rimesso domanda di partecipazione n. 11 operatori economici come di seguito elencati:

1. Tipolitografia Contini Srl P.Iva 04748180488
2. Ragusa Grafica Moderna P. Iva 00924810724
3. Grafica Metelliana Spa P. Iva 02691820654
4. Fp Design Srl P. Iva 10057301003
5. Stamperia Artistica Nazionale S.P.A. P.Iva 00469110019
6. Logo Srl P. Iva 03313640280
7. Pacini Editore Srl P.Iva 00696690502
8. Rubbettino Srl P. Iva 00122460793

9. Officine Grafiche Francesco Giannini e Figli S.P.A. P. Iva 00269930632

10. Petruzzi Srl P. Iva 02790900548

11. Teraprint Srl P. Iva 12186041005

Sono state esaminate le domande di partecipazione e constatata la presenza di tutta la documentazione amministrativa, come di seguito elencata:

TIPOLITOGRAFIA CONTINI SRL

Offerta ricevuta il 06/07/2020 11:32:46

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Partecipazione.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

DGUE.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

integrativa DGUE.pdf,p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

PASSOE.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Garanzia.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Senza titolo-1.pdf,p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Pagamento ANAC.pdf,p7m

Scarica Note

Documenti

ALL. 6 VERBALE CONSEGNA CAMPIONATURE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

scansione0007.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 6 VERBALE CONSEGNA CAMPIONATURE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

C.I. Mauro.pdf,p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Codice comportamento.pdf,p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Informativa.pdf,p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf,p7m

Scarica Note

RAGUSA GRAFICA MODERNA

Offerta ricevuta il 09/07/2020 13:35:03

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_RAGUSA GRAFICA MODERNA_09062020110646.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.pdf,p7m

Scarica Note

Documenti

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

passOE.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

ragusa cauzione firenze 18062020.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

ragusa cauzione firenze autografa.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta pagamento contributo ANAC.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

codice_comportamento_090216.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

Grafica Metelliana SpA

Offerta ricevuta il 10/07/2020 11:20:24

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_Grafica Metelliana SpA_08062020111631.pdf.p7m

[Scarica](#) [Note](#)

Documenti

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM All. 1 - Modello dgue.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM All. 2 - Dich. integr. dgue.pdf,p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM PassOE UniFI.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

a492f902-7a14-411e-b03b-95ea1003d549.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

3e46b8e5-5407-4b20-bef1-d6041123f1db.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

b2eace4e-1bf6-416a-bbf5-973f3ff41d86.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

8fbce123-2f38-4a2e-834a-ef154d017ced.pdf,p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta ANAC UniFI.PDF,p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 dr98_codice_comportamento_090216.pdf,p7m

Scarica Note

Documenti

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM Cert. Qual..pdf,p7m

Scarica Note

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM Cert. Amb..pdf,p7m

Scarica Note

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

GM Cert. FSC..pdf,p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATT. DATI PERS..pdf,p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legal..pdf,p7m

Scarica Note

fp design srl

Offerta ricevuta il 13/07/2020 10:20:00

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_fp design srl_18062020121139.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.pdf,p7m

Documenti

[Scarica Note](#)

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

document.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

P_0001659497.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta_301010003537261938.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16_dr98_codice_comportamento_090216.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

ISO 14001 FPDESIGN.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

ISO 9001 FPdesign.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_Stamperia Artistica Nazionale SpA_16062020114601.pdf.p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - dgue.doc.p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.doex.p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Passoe.pdf.p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

P_0001653217.pdf.p7m.p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

ANAC RICEVUTA PAGAMENTO.pdf.p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16_dr98_codice_comportamento_090216.pdf.p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI (1).pdf.p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità (1).pdf.p7m

Scarica Note

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione LOGO SRL_24062020154204.pdf.p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf.p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.pdf.p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

PASSoe firmato.pdf.p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

contabile bonifico garanzia.pdf.p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta_301010003449913813.PDF.p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 dr98_codice_comportamento_090216.pdf.p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf.p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf.p7m

Scarica Note

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione Pacini Editore srl 14072020085041.pdf.p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf.p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.pdf.p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Passoe.pdf.p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

20545 fidejussione 7607801 Stazione Appaltante.pdf.p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta 301010003486577241.PDF.p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 dr98 codice_comportamento 090216(1).pdf.p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI(2).pdf.p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità(1).pdf.p7m

Documenti

[Scarica Note](#)

RUBBETTINO SRL

Offerta ricevuta il 14/07/2020 16:49:58

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_RUBBETTINO SRL_23062020173621.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.1-convertito.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

document.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

scheda di polizza_1096409644.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

CONTRIBUTO ANAC.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 di98_codice_comportamento_090216.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Documenti

riduzione polizza.pdf,p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf,p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf,p7m

Scarica Note

officine grafiche francesco giannini e figli s.p.a.

Offerta ricevuta il 14/07/2020 18:12:22

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_officine grafiche francesco giannini e figli spa_13072020182358.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue firma Guido Giannini.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue firma Guido Giannini.pdf,p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

PASSoe.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

CCF_000085.pdf,p7m,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

CCF_000083.pdf,p7m,p7m

Documenti

[Scarica Note](#)

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta_301010003472932323.PDF.p7m.p7m

[Scarica Note](#)

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 dr98_codice_comportamento_090216 (1).pdf.p7m

[Scarica Note](#)

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI (1).pdf.p7m

[Scarica Note](#)

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità (1).pdf.p7m

[Scarica Note](#)

Petruzzi srl

Offerta ricevuta il 15/07/2020 09:17:50

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_Petruzzi srl_16062020160942.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue OK.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.docx.p7m

[Scarica Note](#)

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

show_PASSOe.pdf.p7m

[Scarica Note](#)

Documenti

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

garanzia provvisoria.pdf,p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Ricevuta contributi ANAC.pdf,p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

16 dr98 codice comportamento_090216.pdf,p7m

Scarica Note

ULTERIORE DOCUMENTAZIONE NECESSARIA IN RELAZIONE ALLE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORRENTE

RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

PETRUZZI SRL 9001.pdf,p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf,p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf,p7m

Scarica Note

TERAPRINT SRL

Offerta ricevuta il 15/07/2020 10:49:05

Documenti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Domanda di partecipazione_TERAPRINT SRL_23062020181157.pdf,p7m

Scarica Note

ALL. 1 MODELLO DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 1 - Modello dgue.pdf,p7m

Scarica Note

Documenti

ALL. 2 DICHIARAZIONE INTEGRATIVA AL DGUE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

All. 2 - Dichiarazione integrativa dgue.pdf,p7m

Scarica Note

PASSOE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

PASSoe.pdf,p7m

Scarica Note

GARANZIA PROVVISORIA

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Polizza Provvisoria UniFirenze.pdf,p7m.p7m

Scarica Note

RICEVUTA PAGAMENTO CONTRIBUTO ANAC

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Anac_Ricevuta_301010003537045412.PDF.p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

dr98_codice_comportamento_090216.pdf,p7m

Scarica Note

CODICE DI COMPORTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

codice_etico.pdf,p7m

Scarica Note

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI.pdf,p7m

Scarica Note

PROTOCOLLO DI LEGALITÀ

OBBLIGATORIO RICHIESTA COMUNE A TUTTI I LOTTI

Protocollo Legalità.pdf,p7m

Scarica Note

L'esame della documentazione amministrativa richiesta per la partecipazione alla gara oggetto del presente Verbale, si è conclusa il giorno 21/07/2020.

Nel dettaglio, con riferimento a ciascuno dei remittenti offerta, si dà atto:

1. Tipolitografia Contini Srl P.Iva 04748180488

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione regolarmente sottoscritta in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal bando di gara è stato registrato con il numero di protocollo 88903 del 25/06/2020.

Si dà atto che nel documento DGUE, nella sezione C "Capacità tecniche e professionali", sotto-sezione 1b), il Concorrente non indica gli importi e le date di esecuzione dei servizi analoghi richiesti ai fini dell'assolvimento del requisito di partecipazione di cui al paragrafo 7.2 del Disciplinare di gara.

Pertanto, l'operatore, previo preventivo parere del Responsabile Unico del Procedimento e del Dirigente preposto, dovrà essere ammesso con riserva con attivazione del soccorso istruttorio ai sensi dell'art 83 co. 9 del d.lgs. 50/2016.

2. Ragusa Grafica Moderna P. Iva 00924810724

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con il numero di protocollo 85386 18/06/2020.

3. Grafica Metelliana Spa P. Iva 02691820654

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con i numeri di protocollo: 89021; 89026; 89028; 89027 del 25/06/2020

4. Fp Design Srl P. Iva 10057301003

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con i numeri di protocollo: 88858 del 25/06/2020 e 97593 del 10/07/2020.

5. Stamperia Artistica Nazionale S.P.A. P.Iva 00469110019

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con il numero di protocollo 83170 del 15/06/2020

6. Logo Srl P. Iva 03313640280

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con i numeri di protocollo: 89463; 89466; 89468; 89479; 89476 del 26/06/2020; 90239 del 29/06/2020 e 98004 del 13/07/2020.

7. Pacini Editore Srl P.Iva 00696690502

Il concorrente ha presentato ha reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con il numero di protocollo 98773 del 14/07/2020

Si dà atto che presta garanzia provvisoria ridotta del 50%, in virtù del dichiarato possesso della certificazione "ISO 9001:2015, CISQ/IIP S.r.l., cert. n. 211, prima emissione 06/017/1997 – emissione corrente 06/10/2017, scadenza 06/10/2020", ai sensi dell'art. 93 co. 7 del d.lgs. 50/2016. Non allega copia conforme del suddetto certificato. Dalla consultazione della visura camerale la suddetta certificazione risulta in corso di validità al 16/07/2020.

8. Rubbettino Srl P. Iva 00122460793

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con i numeri di protocollo: 89524; 89530; 89532 del 26/06/2020 e 98021 del 13/07/2020.

Si dà atto che il concorrente, nel documento denominato DGUE, unisce, quale allegato, una presentazione della propria azienda. Si trasmette, pertanto, il presente documento al Responsabile Unico del Procedimento e al Dirigente preposto al fine della valutazione della compatibilità alle prescrizioni della legge di gara.

Pertanto, l'operatore, previo preventivo parere del Responsabile Unico del Procedimento e del Dirigente preposto, dovrà essere ammesso con riserva con attivazione del soccorso istruttorio ai sensi dell'art 83 co. 9 del d.lgs. 50/2016.

9. Officine Grafiche Francesco Giannini e Figli S.P.A. P. Iva 00269930632

La documentazione presentata è sottoscritta in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con i numeri di protocollo: 88947; 88945; 88943; 88916 del 25/06/2020.

Si dà atto che nel documento DGUE, nella sezione C "Capacità tecniche e professionali", sotto-sezione 1b), il Concorrente non indica i c.d. servizi analoghi richiesti ai fini dell'assolvimento del requisito di partecipazione di cui al paragrafo 7.2 del Disciplinare di gara, e rinvia, espressamente, alla "dichiarazione tecnica", che non risulta presente all'interno della busta virtuale amministrativa. Si dà atto che presta garanzia provvisoria ridotta del 50%, in virtù del dichiarato possesso della certificazione "ISO 9001 / UNI EN ISO 9001:2015 rilasciata da SGS ITALIA SPA," ai sensi dell'art. 93 co. 7 del d.lgs. 50/2016. Non allega copia conforme del suddetto certificato. Dalla consultazione della visura camerale la suddetta certificazione risulta in corso di validità al 16/07/2020.

Pertanto, l'operatore, previo preventivo parere del Responsabile Unico del Procedimento e del Dirigente preposto, dovrà essere ammesso con riserva con attivazione del soccorso istruttorio ai sensi dell'art 83 co. 9 del d.lgs. 50/2016.

10. Petruzzi Srl P. Iva 02790900548

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con il numero di protocollo 99628 del 15/07/2020.

11. Teraprint Srl P. Iva 12186041005

Il concorrente ha presentato regolarmente tutta la documentazione e reso tutte le dichiarazioni richieste dal Disciplinare di Gara. Le dichiarazioni di partecipazione sono regolarmente sottoscritte in forma digitale. L'invio della campionatura richiesta dal disciplinare di gara è stato registrato con il numero di protocollo 89432 del 26/06/2020.

Il sottoscritto dott. Gabriele La Mantia dichiara con la sottoscrizione del presente verbale di non avere relazioni di parentela o affinità fino al quarto grado incluso con i concorrenti e che non sussistono cause di astensione di cui all' art. 51 c.p.c né le incompatibilità di cui alla L. 190/2012.

Si trasmette il presente verbale al RUP (art.31 del D.lgs 50/2016) e al Dirigente della Centrale acquisti per le determinazioni di competenza.

Tutta la documentazione di gara è conservata in formato digitale sul sistema telematico START nonché agli atti del fascicolo conservato presso la Centrale Acquisti dell'Università degli Studi di Firenze.

Di quanto sopra avvenuto è redatto verbale composto da 19 facciate redatto in un unico esemplare, letto confermato e sottoscritto.

Firenze, 21 luglio 2020

F.to Dott. Gabriele La Mantia

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Andrea Novelli**

Indirizzo **Dipartimento di Scienze della Salute, Viale Pieraccini 6 -50139 – Firenze**
Telefono **Tel. +39-055-2758 ext 210**
Fax
E-mail **andrea.novelli@unifi.it**

Nazionalità Italiana

Data di nascita Firenze :16 Luglio 1951
C.F. NVL NDR 51L16 D612K

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) **1977-1979**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Interfacoltà di Farmacologia e Tossicologia, Università degli Studi di Firenze.**
Tipo di azienda o settore **università**
Tipo di impiego **Assistente Incaricato**
Principali mansioni e responsabilità **Ricerca e Didattica**

Date (da – a) **1980-2001**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dipartimento di Farmacologia Preclinica e Clinica, Università degli Studi di Firenze.**
Tipo di azienda o settore **università**
Tipo di impiego **Ricercatore confermato**
Principali mansioni e responsabilità **Ricerca e Didattica**

Date (da – a) **1995- 2017**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Azienda Ospedaliero Universitaria Careggi.**
Tipo di azienda o settore **ospedaliera**
Tipo di impiego **Dirigente I° livello**
Principali mansioni e responsabilità **Servizio di Farmacologia**

Date (da – a) **2001-2012**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dipartimento di Farmacologia Preclinica e Clinica, Università degli Studi di Firenze.**
2013-
Dipartimento di Scienze della Salute, Sezione di farmacologia Clinica e Oncologia, Università degli Studi di Firenze.

Tipo di azienda o settore **università**
Tipo di impiego **Professore di Ruolo**
Principali mansioni e responsabilità **Insegnamento di Farmacologia, Ricerca e Didattica**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)	1970-1976
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Firenze.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Medicina
Qualifica conseguita	<i>Dottore in Medicina e Chirurgia</i>
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
Date (da – a)	1976-1979
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Modena.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Oncologia
Qualifica conseguita	<i>Specialista in Oncologia</i>
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA **italiano**

ALTRE LINGUE

inglese

Capacità di lettura ottima
 Capacità di scrittura ottima
 Capacità di espressione orale ottima

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME

1987 "Visiting Scientist", Dipartimento di Farmacologia e Medicina della Columbia University di New York (USA).

Dal 2002 Co-Editor della rivista "Journal of Chemotherapy".

Dal 2006 Co-Editor della rivista "International Journal Antimicrobial Agents"

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

OTTIME

2002 - 2014 Membro del Consiglio Direttivo della Mediterranean Society of Chemotherapy

2004 - 2007 Segretario-Tesoriere della Società Italiana di Chemioterapia

2006-2008 Membro del Consiglio Direttivo della Federazione Italiana di Micologia Umana ed Animale (FIMUA)

2007-2009 General Secretary della Federation of European Societies of Chemotherapy and Infection (FESCI).

2008-2010 Vice Presidente della Federazione Italiana di Micologia Umana ed Animale (FIMUA)

2009-2013 Membro del Consiglio Direttivo della International Society of Chemotherapy (ISC)

2009-2011 Presidente della Federation of European Societies of Chemotherapy and Infection (FESCI).

2009-2011 Presidente della Società Italiana di Chemioterapia.
 2011 Presidente del 27th ICC & 21st ECCMID, 7 – 10 May 2011. Milan, Italy.
 2011-2014 Presidente della Federation of European Societies of Chemotherapy and Infection (FESCI).
 2011-2013 Presidente della Società Italiana di Chemioterapia.
 2011-2012 Vice-Presidente della Firenze University Press
 Dal 2013 Presidente della Firenze University Press
 Dal 2013 Coordinatore del master di I° Livello in Associato di Ricerca Clinica, Università di Firenze
 2014-2018 Past Presidente della Società Italiana di Chemioterapia
 2014-2016 Coordinatore della Scuola di Specializzazione in Farmacologia Medica sede di Firenze
 2006-2008 Membro del Consiglio Direttivo della Federazione Italiana di Micologia Umana ed Animale (FIMUA)
 2015-2017 Membro del Consiglio Direttivo della Federazione Italiana di Micologia Umana ed Animale (FIMUA)
 2015-2018 Past Presidente della Federation of European Societies of Chemotherapy and Infection (FESCI).
 2017-2019 Vice-Presidente della Federazione Italiana di Micologia Umana ed Animale (FIMUA)
 2017-2020 Vice-Presidente del Gruppo Italiano per la Stewardship Antimicrobica (GISA)
 2019-2021 Presidente della Società Italiana di Chemioterapia

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Autore di 70 monografie ed oltre 300 lavori originali pubblicati su riviste nazionali e straniere.

Dalla laurea in poi ha lavorato prevalentemente su tematiche di ricerca di chemioterapia antimicrobica con particolare riferimento alla definizione della efficacia in vitro e degli aspetti farmacodinamici in vitro ed in vivo degli antibiotici (effetto post-antibiotico [PAE], effetto post-antibiotico sul killing leucocitario [PALE]), valutazione delle caratteristiche di resistenza batterica quali la riduzione della permeabilità batterica e la determinazione delle caratteristiche di substrato ed inibitore betalattamasico e valutazione farmacocinetica clinica con determinazione del grado di diffusione tissutale, mediante tecnica della bolla da suzione, omogenati tissutali e liquido di broncolavaggio

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Firenze 15 Giugno 2020

Il sottoscritto, consapevole che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità sono puniti dal codice penale e delle leggi speciali in materia, dichiara la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum. Autorizza, altresì, il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs196/03 e della normativa vigente in materia, esclusivamente ai fini degli adempimenti necessari per la corretta registrazione di eventi formativi validi ai fini del programma nazionale di Educazione Continua in Medicina.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

In fede Prof. Andrea Novelli

SELECTED REFERENCES 2009-2019

Arrigucci S, Garcea A, Fallani S, Cassetta MI, Canonico G, Tonelli F, Mazzei T, Novelli A. Ertapenem peritoneal fluid concentration in adult surgical patients. *Int J Antimicrob Agents*. 2009 Apr;33(4):371-3.

Mazzei T, Novelli A. Pharmacological rationale for antibiotic treatment of intra-abdominal infections. *J Chemother*. 2009 Jul;21 Suppl 1:19-29.

Adembri C, Novelli A. Pharmacokinetic and pharmacodynamic parameters of antimicrobials: potentials for providing dosing regimens that are less vulnerable to resistance. *Clin Pharmacokinet*. 2009;48(8):517-28.

Scaglione F, Bertazzoni Minelli E, De Sarro A, Esposito S, Legnani D, Mazzei T, Mini E, Passali D, Pea F, Stefani S, Viano I, Novelli A. The Charta of Milan: basic criteria for the appropriate and accurate use of antibiotics: recommendations of the Italian Society of Chemotherapy. *J Chemother*. 2009 Nov;21(5):475-81.

Mazzei T, Novelli A. Pharmacological properties of antifungal drugs with a focus on anidulafungin. *Drugs*. 2009;69 Suppl 1:79-90.

Caffo O, Fallani S, Marangon E, Nobili S, Cassetta MI, Murgia V, Sala F, Novelli A, Mini E, Zucchetti M, Galligioni E. Pharmacokinetic study of gemcitabine, given as prolonged infusion at fixed dose rate, in combination with cisplatin in patients with advanced non-small-cell lung cancer. *Cancer Chemother Pharmacol*. 2010; 65(6):1197-1202.

Adembri, C, Ristori R, Chelazzi C, Arrigucci S, Cassetta MI, Fallani S, Dini D, De Gaudio AR, Novelli A. Cefazolin prophylaxis in elective cardiac surgery with cardiopulmonary bypass: intermittent versus continuous infusion. *J Thorac Cardiovasc Surg*. 2010;140(2):471-475.

Marchisio P, Bellussi L, Di Mauro G, Doria M, Felisati G, Longhi R, Novelli A, Speciale A, Mansi N, Principi N. Acute otitis media: From diagnosis to prevention. Summary of the Italian guideline. *Int J Pediatr Otorhinolaryngol*. 2010;74(11):1209-1216.

Isacchi B, Arrigucci S, Marca GL, Bergonzi MC, Vannucchi MG, Novelli A, Bilia AR. Conventional and long-circulating liposomes of artemisinin: preparation, characterization, and pharmacokinetic profile in mice. *J Liposome Res.* 2011; 21(3):237-44.

Falcone M, Russo A, Pompeo ME, Vena A, Marruncheddu L, Ciccaglioni A, Grossi P, Mancini C, Novelli A, Stefani S, Venditti M. Retrospective case-control analysis of patients with staphylococcal infections receiving daptomycin or glycopeptide therapy. *Int J Antimicrob Agents.* 2012; 39(1):64-8.

la Marca G, Villanelli F, Malvagia S, Ombrone D, Funghini S, De Gaudio M, Fallani S, Cassetta MI, Novelli A, Chiappini E, de Martino M, Galli L. Rapid and sensitive LC-MS/MS method for the analysis of antibiotic linezolid on dried blood spot. *J Pharm Biomed Anal.* 2012; 67-68:86-91.

Falcone M, Russo A, Cassetta MI, Lappa A, Tritapepe L, Fallani S, Vullo V, Venditti M, Novelli A. Daptomycin serum levels in critical patients undergoing continuous renal replacement. *J Chemother.* 2012;24(5):253-6.

Mikulska M, Novelli A, Aversa F, Cesaro S, de Rosa FG, Girmenia C, Micozzi A, Sanguinetti M, Viscoli C. Voriconazole in clinical practice. *J Chemother.* 2012;24(6):311-27.

Bartalesi F, Fallani S, Salomoni E, Marcucci M, Meli M, Pecile P, Cassetta MI, Latella L, Bartoloni A, Novelli A. *Candida glabrata* Prosthetic Hip Infection. *Am J Orthop (Belle Mead NJ).* 2012 Nov;41(11):500-5. PubMed PMID: 23431513.

Vena A, Falcone M, Comandini E, Meledandri M, Novelli A, Campanile F, Stefani S, Venditti M. Daptomycin plus trimethoprim/sulfamethoxazole combination therapy in post-neurosurgical meningitis caused by linezolid-resistant *Staphylococcus epidermidis*. *Diagn Microbiol Infect Dis.* 2013 May;76(1):99-102.

Annino L, Chierichini A, Anaclerico B, Finolezzi E, Norata M, Cortese S, Cassetta MI, Fallani S, Novelli A, Girmenia C. Prospective phase II single-center study of the safety of a single very high dose of liposomal amphotericin B for antifungal prophylaxis in patients with acute myeloid leukemia. *Antimicrob Agents Chemother.* 2013 Jun;57(6):2596-602.

Levy Hara G, Gould I, Endimiani A, Pardo PR, Daikos G, Hsueh PR, Mehtar S, Petrikos G, Casellas JM, Daciuk L, Paciel D, Novelli A, Saginur R, Pryluka D, Medina J, Savio E. Detection, treatment, and prevention of carbapenemase-producing Enterobacteriaceae: recommendations from an International Working Group. *J Chemother.* 2013 Jun;25(3):129-40.

Esposito S, Purrello SM, Bonnet E, Novelli A, Tripodi F, Pascale R, Unal S, Milkovich G. Central venous catheter-related biofilm infections: An up-to-date focus on methicillin-resistant *Staphylococcus aureus*. *J Glob Antimicrob Resist.* 2013 Jun;1(2):71-78. doi: 10.1016/j.jgar.2013.03.002. Epub 2013 Apr 10.

Falcone M, Russo A, Cassetta MI, Lappa A, Tritapepe L, d'Ettorre G, Fallani S, Novelli A, Venditti M. Variability of pharmacokinetic parameters in patients receiving different dosages of daptomycin: is therapeutic drug monitoring necessary? *J Infect Chemother.* 2013 Aug;19(4):732-9.

Tambyah PA, Hara GL, Daikos GL, Falagas ME, Mazzei T, Mouton JW, Novelli A, Chen B, Wang M, Ko WC, Li T, Fan X, Theuretzbacher U. Treatment of extensively drug-resistant Gram-negative infections in critically ill patients: Outcome of a consensus meeting at the 13th Asia-Pacific Congress of Clinical Microbiology and Infection, October 2012. *J Glob Antimicrob Resist.* 2013 Sep;1(3):117- 122. doi: 10.1016/j.jgar.2013.04.002.

Falcone M, Russo A, Venditti M, Novelli A, Pai MP. Considerations for higher doses of daptomycin in critically ill patients with methicillin-resistant *Staphylococcus aureus* bacteremia. *Clin Infect Dis.* 2013 Dec;57(11):1568-76.

Arena F, Giani T, Galano A, Pasculli M, Peccianti V, Cassetta MI, Novelli A, Rossolini GM. Breakthrough bacteremia by linezolid-susceptible *Enterococcus faecalis* under linezolid treatment in a severe polytrauma patient. *Antimicrob Agents Chemother.* 2013 Dec;57(12):6411-2.

Borracci T, Adembri C, Accetta G, Berti J, Cappellini I, Lucchese M, Biggeri A, De Gaudio AR, Novelli A. Use of the parenteral antibiotic ertapenem as short term prophylaxis in bariatric surgery: a pharmacokinetic-pharmacodynamic study in class III obese female patients. *Minerva Anestesiol.* 2014 Jan 30.

Dalfino L, Bruno F, Colizza S, Concia E, Novelli A, Rebecchi F, Spandonaro F, Alato C. Cost of care and antibiotic prescribing attitudes for community-acquired complicated intra-abdominal infections in Italy: a retrospective study. *World J Emerg Surg.* 2014 Jun 20;9:39.

Falcone M, Russo A, Venditti M, Novelli A, Pai MP. Reply to Di Paolo et al. *Clin Infect Dis.* 2014 Jun;58(12):1789-90.

Pai MP, Russo A, Novelli A, Venditti M, Falcone M. Simplified Equations Using Two Concentrations To Calculate Area under the Curve for Antimicrobials with Concentration-Dependent Pharmacodynamics: Daptomycin as a Motivating Example. *Antimicrob Agents Chemother.* 2014 Jun;58(6):3162-7.

Cassetta MI, Marzo T, Fallani S, Novelli A, Messori L. Drug repositioning: auranofin as a prospective antimicrobial agent for the treatment of severe staphylococcal infections. *Biometals.* 2014 Aug;27(4):787-91.

Edwards B, Andini R, Esposito S, Grossi P, Lew D, Mazzei T, Novelli A, Soriano A, Gould IM. Treatment options for methicillin-resistant *Staphylococcus aureus* (MRSA) infection: Where are we now? *J Glob Antimicrob Resist.* 2014 Sep;2(3):133-140. doi: 10.1016/j.jgar.2014.03.009.

Villa G, Cassetta MI, Tofani L, Valente S, Chelazzi C, Falsini S, De Gaudio AR, Novelli A, Ronco C, Adembri C. Linezolid extracorporeal removal during haemodialysis with high cut-off membrane in critically ill patients. *Int J Antimicrob Agents.* 2015 Oct;46(4):465-8.

Schiaroli E, Pasticci MB, Cassetta MI, Fallani S, Castrioto C, Pirro M, Novelli A, De Angelis LH, D'Andrea MM, Mezzatesta ML, Baldelli F, Mencacci A. Management of Meningitis Caused by Multi Drug-Resistant *Acinetobacter Baumannii*: Clinical, Microbiological and Pharmacokinetic Results in a Patient Treated with Colistin Methanesulfonate. *Mediterr J Hematol Infect Dis.* 2015 Oct 11;7(1).

Chiappini E, Camaioni A, Benazzo M, Biondi A, Bottero S, De Masi S, Di Mauro G, Doria M, Esposito S, Felisati G, Felisati D, Festini F, Gaini RM, Galli L, Gambini C, Gianelli U, Landi M, Lucioni M, Mansi N, Mazzantini R, Marchisio P, Marseglia GL, Miniello VL, Nicola M, Novelli A, Paulli M, Picca M, Pillon M, Pisani P, Pipolo C, Principi N, Sardi I, Succo G, Tomà P, Tortoli E, Tucci F, Varricchio A, de Martino M, Italian Guideline Panel For The Management Of Cervical Lymphadenopathy In Children. Development of an algorithm for the management of cervical lymphadenopathy in children: consensus of the Italian Society of Preventive and Social Pediatrics, jointly with the Italian Society of Pediatric Infectious Diseases and the Italian Society of Pediatric Otorhinolaryngology. *Expert Rev Anti Infect Ther.* 2015 Dec;13(12):1557-67.

Girmenia C, Annino L, Mariotti B, Fanci R, Minotti C, Spadea A, Carotti A, Piedimonte M, Chierichini A, Cerchiara E, Caselli D, Cupelli L, Arcioni F, Bertaina A, Ribersani M, Proia A, Mengarelli A, Perriello V, Torelli GF, Di Gioia M, Del Principe MI, Cassetta MI, Fallani S, Novelli A. Posaconazole oral suspension primary prophylaxis in acute leukemia and allogeneic stem cell transplant patients: can it be used without measurement of plasma concentration? *Med Mycol.* 2016 Jul 1;54(5):445-58.

Ceccarelli G, Ghezzi MC, Raponi G, Brunetti G, Marsiglia C, Fallani S, Novelli A, Venditti M. Voriconazole treatment of *Candida tropicalis* meningitis: persistence of (1,3)- β -D-glucan in the cerebrospinal fluid is a marker of clinical and microbiological failure: A case report. *Medicine (Baltimore).* 2016 Aug;95(31):e4474.

Selmi V, Loriga B, Vitali L, Carlucci M, Di Filippo A, Carta G, Sgambati E, Tofani L, De Gaudio AR, Novelli A, Adembri C. Changes in ceftriaxone pharmacokinetics/pharmacodynamics during the early phase of sepsis: a prospective, experimental study in the rat. *J Transl Med.* 2016 Nov 15;14(1):316.

Villa G, Di Maggio P, De Gaudio AR, Novelli A, Antoniotti R, Fiaccadori E, Adembri C. Effects of continuous renal replacement therapy on linezolid pharmacokinetic/pharmacodynamics: a systematic review. *Crit Care.* 2016 Nov 19;20(1):374.

Chiappini E, Bortone B, Di Mauro G, Esposito S, Galli L, Landi M, Novelli A, Marchisio P, Marseglia GL, Principi N, de Martino M; Italian Panel on the Management of Pharyngitis in Children. Choosing Wisely: The Top-5 Recommendations from the Italian Panel of the National Guidelines for the Management of Acute Pharyngitis in Children. *Clin Ther*. 2017 Mar;39(3):646-649.

Blasi F, Concia E, Del Prato B, Giusti M, Mazzei T, Polistena B, Rossi A, Stefani S, Novelli A; On behalf of the *MASTER working group . The most appropriate therapeutic strategy for acute lower respiratory tract infections: a Delphi-based approach. *J Chemother*. 2017 Mar 15:1-13.

Aversa F, Busca A, Candoni A, Cesaro S, Girmenia C, Luppi M, Nosari AM, Pagano L, Romani L, Rossi G, Venditti A, Novelli A. Liposomal amphotericin B (AmBisome®) at beginning of its third decade of clinical use. *J Chemother*. 2017 Jun;29(3):131-143.

Esposito S, Bassetti M, Concia E, De Simone G, De Rosa FG, Grossi P, Novelli A, Menichetti F, Petrosillo N, Tinelli M, Tumbarello M, Sanguinetti M, Viale P, Venditti M, Viscoli C; Italian Society of Infectious and Tropical Diseases. Diagnosis and management of skin and soft-tissue infections (SSTI). A literature review and consensus statement: an update. *J Chemother*. 2017 Aug;29(4):197- 214.

Mezzatesta ML, La Rosa G, Maugeri G, Zingali T, Caio C, Novelli A, Stefani S. In vitro activity of fosfomicin trometamol and other oral antibiotics against multidrug-resistant uropathogens. *Int J Antimicrob Agents*. 2017 Jun;49(6):763-766.

Guest JF, Esteban J, Manganelli AG, Novelli A, Rizzardini G, Serra M. Comparative efficacy and safety of antibiotics used to treat acute bacterial skin and skin structure infections: Results of a network meta-analysis. *PLoS One*. 2017 Nov 14;12(11).

Concia E, Cornaglia G, Novelli A. Actual role of older oral antibiotics in the treatment of resistant Urinary Tract Infections (UTIs). *J Chemother*. 2017 Dec;29(sup1):1.

Novelli A, Rosi E. Pharmacological properties of oral antibiotics for the treatment of uncomplicated urinary tract infections. *J Chemother*. 2017 Dec;29(sup1):10-18.

Girmenia C, Annino L, Bertaina A, Mariotti B, Caselli D, Fanci R, Barberi W, Marchesi F, Carotti A, Ferrari A, Cerchiara E, Cupelli L, Arcioni F, Ribersani M, Proia A, Cartoni C, Girardi K, Venditti A, Cassetta MI, Fallani S, Novelli A. Voriconazole treatment in adults and children with hematological diseases: can it be used without measurement of plasma concentration? *Med Mycol*. 2018 Apr1;56(3):263-278.

Indinnimeo L, Chiappini E, Miraglia Del Giudice M; Italian Panel for the management of acute asthma attack in children. Guideline on management of the acute asthma attack in children by Italian Society of Pediatrics. *Ital J Pediatr*. 2018 Apr 6;44(1):46.

Menichetti F, Falcone M, Lopalco P, Tascini C, Pan A, Busani L, Viaggi B, Rossolini GM, Arena F, Novelli A, De Rosa F, Iannazzo S, Cohen J; GISA1 (Italian Group for Antimicrobial Stewardship). The GISA call to action for the appropriate use of antimicrobials and the control of antimicrobial resistance in Italy. *Int J Antimicrob Agents*. 2018 Aug;52(2):127-134.

Cai T, Cocci A, Verze P, Rizzo M, Palmieri A, Liguori G, Trombetta C, Adembri C, Carini M, Bartoletti R, Wagenlehner FM, Bonkat G, Mirone V, Bjerklund Johansen TE, Novelli A. The use of oral fosfomicin-trometamol in patients with catheter-associated urinary tract infections (CAUTI): new indications for an old antibiotic? *J Chemother*. 2018 Sep;30(5):290-295.

Marzo T, Cirri D, Pollini S, Prato M, Fallani S, Cassetta MI, Novelli A, Rossolini GM, Messori L. Auranofin and its Analogues Show Potent Antimicrobial Activity against Multidrug-Resistant Pathogens: Structure-Activity Relationships. *ChemMedChem*. 2018 Nov 20;13(22):2448-2454.

Rosi E, Pescitelli L, Ricceri F, Di Cesare A, Novelli A, Pimpinelli N, Prignano F. Clindamycin as unique antibiotic choice in Hidradenitis Suppurativa. *Dermatol Ther*. 2018 Dec 5:e12792. [Epub ahead of print]

Adembri C, Cai T, Novelli A. Re: 'High interindividual variability in urinary fosfomicin concentrations in healthy female volunteers' by Wijma et al. *Clin Microbiol Infect*. 2019 Feb;25(2):254-255.

Galli L, Venturini E, Bassi A, Gattinara GC, Chiappini E, Defilippi C, Diociaiuti A, Esposito S, Garazzino S, Giannattasio A, Krzysztofiak A, Latorre S, Lo Vecchio A, Marchisio P, Montagnani C, Nicolini G, Novelli A, Rossolini GM, Tersigni C, Villani A, El Hachem M, Neri I; Italian Pediatric Infectious Diseases Society; Italian Pediatric Dermatology Society. Common Community-acquired Bacterial Skin and Soft-tissue Infections in Children: an Intersociety Consensus on Impetigo, Abscess, and Cellulitis Treatment. *Clin Ther*. 2019 Feb 15. [Epub ahead of print]

Arena F, Marchetti L, Henrici De Angelis L, Maglioni E, Contorni M, Cassetta MI, Novelli A, Rossolini GM. Ceftolozane-Tazobactam Pharmacokinetics during Extracorporeal Membrane Oxygenation in a Lung Transplant Recipient. *Antimicrob Agents Chemother*. 2019 Feb 26;63(3).

Cai T, Tamanini I, Tascini C, Koves B, Bonkat G, Gacci M, Novelli A, Horcajada JP, Bjerklund Johansen TE, Zanel G. Fosfomycin Trometamol versus Comparator Antibiotics for the Treatment of Acute Uncomplicated Urinary Tract Infections in Women: A Systematic Review and Meta-Analysis. *J Urol*. 2019 Oct 24 [Epub ahead of print]

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome / cognome **Gianluca Belli**
E-mail gianluca.belli@unifi.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 07.08.1961

Posizione accademica

Date dal novembre 2005
Posizione Professore associato (confermato dal novembre 2006) in Storia dell'Architettura (SSD ICAR/18)
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura DiDA

Date 1999-2005
Posizione Ricercatore (confermato dal febbraio 2002) in Storia dell'Architettura (SSD ICAR/18)
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze

Date dal 2019
Posizione Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in Architettura, Progetto, Conoscenza e Salvaguardia del Patrimonio Culturale, curriculum in Storia dell'Architettura e della Città
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze

Date 2013-2019
Posizione Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in Architettura, curriculum in Storia dell'Architettura e della Città
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze

Date 2000-2013
Posizione Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in Storia dell'Architettura e della Città
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze

Date 2018, 6 novembre
Posizione Abilitazione Scientifica Nazionale a professore universitario di prima fascia, settore concorsuale 08/E2 - Restauro e Storia dell'Architettura

Date 2014, 17 febbraio
Posizione Abilitazione Scientifica Nazionale a professore universitario di prima fascia, settore concorsuale 08/E2 - Restauro e Storia dell'Architettura

Curriculum studiorum

Date 1988
Tipo di qualificazione Laurea magistrale in Architettura (110/110 e lode)
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze

Date 1989-1992
Tipo di qualificazione Scuola di Specializzazione per lo Studio ed il Restauro dei Monumenti (solo frequenza e superamento degli 11 esami previsti dal piano di studi)
Istituzione accademica Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Date 1995

Tipo di qualificazione Dottorato in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica (tesi dal titolo: "Ex quadratis lapidibus. I paramenti bugnati nell'architettura civile del Quattrocento a Firenze")
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro delle Strutture Architettoniche

Borse di studio

Data 1989
Tipo di borsa Borsa per la partecipazione al XXXI Corso Internazionale di Storia dell'Architettura
Istituzione Centro Internazionale di Studi di Architettura "Andrea Palladio", Vicenza
Data 1996-1997
Tipo di borsa Borsa post-dottorato biennale in Storia dell'Architettura (tema: "Il palazzo a Firenze nel Quattrocento. La tradizione, l'Antico, l'esportazione dei modelli")
Istituzione Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro delle Strutture Architettoniche

Attività didattica

Insegnamenti

Date dal 1999-2000 al 2001-2002
Insegnamento Storia dell'Architettura 2, 8 CFU
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea magistrale in Architettura (ciclo unico)
Date dal 2002-2003 al 2008-2009
Insegnamento Storia dell'Architettura e Lineamenti di Storia dell'Arte Moderna, 6 CFU
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Scienze dell'Architettura
Date dal 2009-2010 a oggi
Insegnamento Storia dell'Architettura 2, 8 CFU
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Scienze dell'Architettura
Date dal 2005-2006 al 2008-2009
Insegnamento Storia dell'Architettura Contemporanea, 2 CFU
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Scienze dell'Architettura
Date 2018-2019
Insegnamento Storia dell'Architettura e della Città Contemporanea, 6 CFU (codocenza per 1 CFU)
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea magistrale in Architettura
Date 2000-2001
Insegnamento Storia delle Tecniche Architettoniche, 22 ore
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di diploma per Tecnici per la Diagnostica Applicata al Restauro e alla Conservazione dei Beni Culturali
Date dal 2001-2002 al 2002-2003
Insegnamento Storia delle Tecniche Architettoniche, 5 CFU
Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali
Date dal 2003-2004 al 2008-2009
Insegnamento Storia delle Tecniche Costruttive, 4 CFU

- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea specialistica in Tecnologia per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali
- Date dal 2009-2010 a oggi
- Insegnamento Storia delle Tecniche Architettoniche, 6 CFU
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea magistrale in Scienze per la Conservazione e il Restauro
- Date 1998-1999
- Insegnamento Storia e teoria del restauro (modulo del laboratorio di Restauro Architettonico), 60 ore
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date 2007-2008
- Insegnamento Storia dell'Architettura Contemporanea, 20 ore
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, Scuola di specializzazione in Storia, Analisi, Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali
- Date dal 2008-2009 a oggi
- Insegnamento Storia dell'Architettura Medievale e Moderna (modulo del laboratorio di Storia dell'Architettura), 4 CFU
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
- Date 2012-2013
- Insegnamento Storia dell'architettura medioevale e moderna, 1 CFU
- Istituzione accademica Università degli Studi di Siena, Scuola di specializzazione in Beni Storico Artistici
- Seminari, corsi brevi**
- Date 1996-1997
- Seminario I materiali nell'edilizia storica (seminario per l'insegnamento di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'Edilizia Storica), 30 ore
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date 1988-1989
- Seminario Lavorazione dei materiali ed organizzazione del cantiere nel XVI secolo (seminario per l'insegnamento di Storia dell'Architettura I)
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date dal 1989-1990 al 1990-1991
- Seminario Legislazione e territorio in età medicea (seminario per l'insegnamento di Storia dell'Architettura I)
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date dal 1992-1993 al 1993-1994
- Seminario I paramenti dei palazzi quattrocenteschi fiorentini: dalla storia alla manutenzione (seminario per l'insegnamento di Restauro Architettonico)
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date 1993-1994
- Seminario I palazzi di Firenze (seminario per l'insegnamento di Storia dell'Architettura I)
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date 1995-1996
- Seminario La manutenzione delle superfici dell'architettura (seminario per l'insegnamento di Restauro Architettonico)
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Architettura
- Date dal 2014-2015 al 2017-2018
- Seminario Regole di morfologia urbana in una città europea (seminario tematico, codocenza), 6 CFU
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, corso di laurea in Pianificazione della Città e del Territorio

- Date dal 2014 al 2018
- Lezioni Short courses at Overseas Campus of Tongji University in Florence, svolgimento di parte delle lezioni e delle visite di Storia dell'Architettura
- Istituzione accademica Tongji University (Shanghai, PRC), Università degli Studi di Firenze
- Date 2017
- Lezione Summer School organized by Tongji University and University of Florence, Florence July 2017: svolgimento della lezione "Urban transformation of the city", 12 luglio 2017
- Istituzione accademica Tongji University (Shanghai, PRC), Università degli Studi di Firenze
- Date dal 2018 a oggi
- Lezioni Arts Abroad Project at Overseas Study Center in Florence, svolgimento di parte delle lezioni di Storia dell'Architettura
- Istituzione accademica AAP Office of China Education Association for International Exchange (Shanghai, PRC), Università degli Studi di Firenze
- Date 2019
- Lezione Corso di aggiornamento "Firenze, Centro Storico Patrimonio Mondiale Unesco. Conoscenza Tutela Progettazione", Firenze, Accademia delle Arti del Disegno, 11-12 aprile 2019; svolgimento della lezione "La sostituzione del tessuto antico: gli interventi di fine Ottocento, gli interventi del Ventennio", 11 aprile 2019
- Istituzione accademica Accademia delle Arti del Disegno, Firenze; Ordine degli Architetti di Firenze; Ordine degli Ingegneri della Provincia di Firenze
- Data 2020
- Lezione Lezione "Materiali da costruzione e architettura nella Firenze del Rinascimento: uso, significato e problemi di conservazione / Building materials and architecture in Renaissance Florence: use, meaning and conservation problems", 30 giugno 2020
- Istituzione accademica Sichuan Fine Arts Institute (PRC)

Organizzazione di attività formative

- Date 2019
- Attività didattica Coordinamento della Summer School Tongji University-University of Florence, 11-30 July 2019
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze, Tongji University, Shanghai (PRC)

Relatore di tesi accademiche

- Date dal 1993 a oggi
- Attività didattica Relatore di 26 tesi di laurea magistrale, relatore di 19 tesi di laurea, correlatore di 15 a tesi di laurea magistrale
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze
- Date dal 2000 a oggi
- Attività didattica Relatore di 3 tesi di dottorato:
 Fabiana Susini, I luoghi dell'accoglienza in Toscana nei secoli del Grand Tour: ospitalità, termalismo, villeggiatura, Università di Firenze, 2015
 Chiara Ricci, Un monastero dimenticato: il cenobio camaldolese di Santa Maria degli Angeli a Firenze dagli anni dell'abbazia (1585) fino alla sua disgregazione, Università di Firenze, 2019
 Alvisè Trinca, Palazzo Pallavicino a Castiglione d'Adda, IUAV, in corso
- Istituzione accademica Università degli Studi di Firenze; IUAV
- Date 2018
- Attività didattica Supervisor per il soggiorno trimestrale presso l'Università degli Studi di Firenze di Hanna Tomlin (PhD candidate at University of York (UK), tesi sul Palazzo Strozzi di Firenze), nell'ambito del progetto Erasmus+.
- Istituzione accademica University of York, Università degli Studi di Firenze

Date 2019

Attività didattica Supervisor per il soggiorno trimestrale presso l'Università degli Studi di Firenze di Koching Chao (PhD candidate at University of York (UK), tesi sul Palazzo Comunale di Montepulciano), nell'ambito del progetto Erasmus+.

Istituzione accademica University of York, Università degli Studi di Firenze

Date 2019

Attività didattica Responsabile scientifico per il soggiorno trimestrale presso l'Università degli Studi di Firenze di Marta Rodríguez Iturriaga (dottoranda dell'Universidad de Granada (E), tesi sul Ruolo del paesaggio nell'architettura di Granada dopo la Reconquista /1492-1702)), per il conseguimento del titolo di Doctor Europaeus.

Istituzione accademica Universidad de Granada, Università degli Studi di Firenze

Coordinamento o partecipazione a gruppi di ricerca

Gruppi di ricerca

Data 1989-1990

Titolo della ricerca *Tecniche di prevenzione sismica premoderne in Toscana e appennino tosco-emiliano e romagnolo*

Tipo di ricerca e responsabile Ricerca C.N.R., Francesco Gurrieri

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data 1989-1994

Titolo della ricerca *La legislazione medicea sull'ambiente, 1485-1619*

Tipo di ricerca e responsabile Ricerca Istituto per la Documentazione Giuridica C.N.R.-Università degli Studi di Firenze, Giovanni Cascio Pratilli e Luigi Zangheri

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data 1994-1997

Titolo della ricerca *I sistemi dei servizi nelle città/aree metropolitane: progetti per 'localizzazione' e per 'configurazione architettonica' - Governo del territorio, idea della città, disegno dell'architettura. Il caso toscano*

Tipo di ricerca e responsabile Ricerca MURST (ex quota 40%), coordinatore nazionale Gianugo Polesello; coordinatore locale Giovanni Fanelli

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data 1996-1999

Titolo della ricerca *Consolidamento e reintegrazione nel restauro monumentale e urbano dalla Carta di Atene a oggi. Riferimenti concettuali ed applicativi*

Tipo di ricerca e responsabile Ricerca MURST (ex quota 40%), coordinatore nazionale Gaetano Miarelli Mariani; coordinatore locale Francesco Gurrieri

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data 1996

Titolo della ricerca *Storia e conservazione dell'architettura in Italia e in Gran Bretagna*

Tipo di ricerca e responsabile Ricerca internazionale; coordinatori Daniela Lamberini (Università degli Studi di Firenze) e Amanda Lillie (University of York)

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data 1997-1999

Titolo della ricerca *Museo della città di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Progetto museologico preliminare per la costituzione del museo della città a Firenze, su incarico del Comune di Firenze (coordinatore prof. Guido Clemente)

Ruolo Membro del comitato scientifico

- Data 1998-2000
 Titolo della ricerca *Il recupero e il riuso dei fabbricati rurali: la Val di Bisenzio*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca C.N.R. "Progetto Finalizzato Beni Culturali", coordinatore dell'Unità Operativa Accademia dei Georgofili Francesco Gurrieri
 Ruolo Membro del gruppo di ricerca
- Data 1999-2000
 Titolo della ricerca *Palazzo Vecchio segreto*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca finalizzata alla produzione di supporti audio-visivi per il Museo di Palazzo Vecchio, su incarico del Comune di Firenze (organizzazione Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze, coordinatore Paola Pacetti)
 Ruolo Consulenza scientifica e redazione di testi per il CD-ROM da esibire nel museo
- Data 1999-2000
 Titolo della ricerca *Sorano patrimonio UNESCO*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca finalizzata alla candidature del territorio del comune di Sorano (GR) a Patrimonio dell'Umanità UNESCO, su incarico del Comune di Sorano (coordinatore Francesco Gurrieri)
 Ruolo Membro del gruppo di ricerca
- Data 2000-2001
 Titolo della ricerca *Il cantiere e l'acqua tra rinascimento e barocco: le macchine, i materiali, le tecniche, l'organizzazione del lavoro*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca MURST (ex quota 40%), coordinatore nazionale Vittorio De Feo; coordinatore locale Amedeo Belluzzi
 Ruolo Membro del gruppo di ricerca
- Data 2006-2007
 Titolo della ricerca *Il palazzo del mercante, la bottega, i siti della mercatura tra Medio Evo ed Età Moderna*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca PRIN, coordinatore nazionale Donatella Calabi; coordinatore locale Amedeo Belluzzi
 Ruolo Membro del gruppo di ricerca
- Data 2008-2010
 Titolo della ricerca *L'invenzione del passato. Archeologie, architetture, ricostruzioni e restauri di monumenti storici in Italia (XIX-XXI sec.)*
 Tipo di ricerca e responsabile Ricerca PRIN, coordinatore nazionale Amerigo Restucci; coordinatore locale Amedeo Belluzzi
 Ruolo Membro del gruppo di ricerca
- Data dal 2015 a oggi
 Titolo della ricerca *Lo studio del Catasto Generale Toscano attraverso l'impiego delle tecnologie digitali e dei sistemi informative territoriali*
 Tipo di ricerca e responsabile Accordo di collaborazione scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze, l'Archivio di Stato di Firenze e l'Archivio Storico del Comune di Firenze
 Ruolo Coordinatore del gruppo di ricerca
- Data dal 2017 a oggi
 Titolo della ricerca *L'opera architettonica di Francesco Talenti e la sua attività nel cantiere della Cattedrale di Firenze*
 Tipo di ricerca e responsabile Accordo di collaborazione scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e l'Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze
 Ruolo Coordinatore del gruppo di ricerca
- Data 2018-2019
 Titolo della ricerca *I luoghi di Cosimo*

Tipo di ricerca e responsabile Collaborazione scientifica per la messa a punto di una applicazione informatica funzionante su dispositivi mobili (piattaforma Ubilia, fornita da Centrica s.r.l., Firenze), contenente schede critico-descrittive su luoghi, edifici e temi della Toscana di Cosimo I dei Medici; coordinatore Carlo Francini (Accademia delle Arti del Disegno, Firenze)

Ruolo Membro del comitato scientifico; estensore di 26 schede

Data dal 2018 a oggi

Titolo della ricerca *Florentia illustrata*

Tipo di ricerca e responsabile Collaborazione scientifica internazionale per lo studio della Firenze del Rinascimento attraverso l'applicazione di tecnologie digitali alla ricerca storica, coordinatori Nichola Terpstra (University of Toronto) e Niall Atkinson (University of Chicago)

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Data dal 2018 a oggi

Titolo della ricerca *Architettura e musica*

Tipo di ricerca e responsabile Collaborazione scientifica internazionale per lo studio del rapporto tra le forme dell'architettura Rinascimentale e Barocca e la pratica della musica sacra, coordinatore Federico Bellini (Università di Camerino)

Ruolo Membro del gruppo di ricerca

Coordinamento borse e assegni di ricerca

Data 2008

Titolo della ricerca *La basilica dell'Umbiltà di Pistoia. Le vicende della fabbrica nei suoi cinque secoli di storia attraverso le fonti documentarie e le componenti materiali*

Tipo di ricerca e responsabile Assegno di ricerca, assegnatario Mauro Mussolin, responsabile Gianluca Belli

Ruolo Coordinamento della ricerca

Data 2015

Titolo della ricerca *Il Catasto Leopoldino di Firenze. Elaborazione digitale e georeferenziazione di documenti cartografici e testuali*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca semestrale, assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli

Ruolo Coordinamento della ricerca

Data 2016

Titolo della ricerca *Il Catasto Leopoldino di Firenze. Elaborazione digitale e georeferenziazione di documenti cartografici e testuali*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca semestrale, assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli

Ruolo Coordinamento della ricerca

Data 2017

Titolo della ricerca *Il Catasto Generale Toscano. Elaborazione digitale e georeferenziazione dei documenti di corredo alle mappe, relativi alla Comunità di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca semestrale (I semestre), assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli

Ruolo Coordinamento della ricerca

Data 2017

Titolo della ricerca *Il Catasto Generale Toscano. Elaborazione digitale e georeferenziazione dei documenti di corredo alle mappe, relativi alla Comunità di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca semestrale (II semestre), assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli

Ruolo Coordinamento della ricerca

Data 2017

Titolo della ricerca *Maestranze straniere a Firenze e fiorentine in Francia nel Quattrocento. Migrazioni, scambi e diffusione di modi e linguaggi costruttivi*

Tipo di ricerca e responsabile Assegno di ricerca, assegnatario Marco Calafati, responsabile Gianluca Belli
 Ruolo Coordinamento della ricerca
 Data 2017-2018
 Titolo della ricerca *L'opera architettonica di Francesco Talenti e la sua attività nel cantiere della Cattedrale di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Assegno di ricerca (due annualità), assegnatario Simone Caldano, responsabile Gianluca Belli
 Ruolo Coordinamento della ricerca
 Data 2018-2019
 Titolo della ricerca *Il Catasto Generale Toscano. Elaborazione digitale e georeferenziazione dei documenti di corredo alle mappe, relativi alla Comunità di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca annuale (due annualità), assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli
 Ruolo Coordinamento della ricerca
 Data 2020
 Titolo della ricerca *Il Catasto Generale Toscano. Elaborazione digitale e georeferenziazione dei documenti di corredo alle mappe, relativi alla Comunità di Firenze*

Tipo di ricerca e responsabile Borsa di ricerca semestrale (1 semestre), assegnataria Paola Raggi, responsabile Gianluca Belli
 Ruolo Coordinamento della ricerca

Convegni

Relazioni a convegni e giornate di studi

Data 1993, 25 ottobre
 Convegno *Le pietre delle città d'Italia. Giornata di studi in onore di Francesco Rodolico*, Firenze
 Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Accademia delle Arti del Disegno
 Titolo della relazione *La pietra delle colonne monumentali medicee*

Data 1994, 12-14 maggio
 Convegno Convegno internazionale *Urbanità. Kultur des städtischen Lebens in Italien*, Hannover
 Organizzatore Universität Hannover
 Titolo della relazione *I palazzi fiorentini e le strutture sociali ed amministrative della città quattrocentesca*

Data 1994, 5-8 luglio
 Convegno Convegno internazionale *Scienza e beni culturali n° 10. Bilancio e prospettive*, Bressanone
 Organizzatore Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Venezia
 Titolo della relazione *L'architetto e il cantiere della manutenzione. note critiche di storia e prassi* (con Daniela Lamberini, Alessandro Marinai, Alberto Migliori)

Data 1996, 2-5 ottobre
 Convegno Convegno internazionale *Michelozzo scultore e architetto nel suo tempo (1396-1472)*, Firenze-Castello del Trebbio
 Organizzatore Associazione Dimore Storiche Italiane
 Titolo della relazione *Il palazzo dello Strozzi*

Data 1996, 2 ottobre
 Convegno Giornata di studi *La legislazione medicea sull'ambiente*, Firenze
 Organizzatore Accademia delle Arti del Disegno, Università degli Studi di Firenze, Istituto per la Documentazione Giuridica del C.N.R.
 Titolo della relazione *Le miniere, i boschi e le selve*

Data 1999, 23 febbraio
 Convegno Giornata di studi *La Cappella di San Michele Arcangelo a Semifonte*, Barberino Valdelsa (FI)

- Organizzatore Comune di Barberino Valdelsa
Titolo della relazione *Giovan Battista Capponi e la cappella di Petrognano*
- Data 2000, 10-11 novembre
Convegno *Convegno Niccolò Pericoli detto il Tribolo tra arte, architettura e paesaggio*, Poggio a Caiano (FI)
Organizzatore Comune di Poggio a Caiano, Provincia di Prato
Titolo della relazione *Alcune osservazioni sulla carriera architettonica del Tribolo*
- Data 2001, 16-17 novembre 2001
Convegno *Convegno Giulio Bernardini in Valdinievole tra Ottocento e Novecento*, Montecatini Terme-Pescia
Organizzatore Istituto Storico Lucchese
Titolo della relazione *Gli interventi di Giulio Bernardini a Montecatini: l'edilizia alberghiera e quella privata*
- Data 2002, 21-23 marzo
Convegno *Convegno internazionale Architettura come tecnologia da Vitruvio a Teofilo Gallaccini*, Roma
Organizzatore Università degli Studi di Roma Tor Vergata, The British School at Rome
Titolo della relazione *La ricostruzione del ponte a Santa Trinita*
- Data 2003, 26-29 marzo
Convegno *Convegno Le dimore di Pistoia e della Valdinievole*, Pistoia
Organizzatore Associazione Dimore Storiche Italiane
Titolo della relazione *Architetture residenziali di Raffaello Brizzi tra Montecatini e Monsummano*
- Data 2004, 29-30 aprile
Convegno *Convegno La Facoltà di Architettura di Firenze fra tradizione e cambiamento*, Firenze
Organizzatore Università degli Studi di Firenze
Titolo della relazione *Raffaello Brizzi: modelli e indirizzi della Scuola*
- Data 2004, 19 novembre
Convegno *Convegno internazionale Le parole del cantiere. Contributo al glossario dell'edilizia rinascimentale e barocca*, Roma
Organizzatore Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Biblioteca Hertziana di Roma
Titolo della relazione *Organizzazione e strumenti di un cantiere cinquecentesco particolare: il trasporto e l'erezione a Firenze di una delle colonne giganti delle terme di Caracalla*
- Data 2005, 16 dicembre
Convegno *Convegno Palazzi fiorentini del Rinascimento*, Firenze
Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Archivio di Stato di Firenze
Titolo della relazione *Il disegno delle facciate nei palazzi fiorentini del Quattrocento*
- Data 2006, 13 dicembre
Convegno *Convegno L'incedere prudente nella modernità. Le scuole di architettura in Italia tra storia e progetto 1945-2005*, Aversa (NA)
Organizzatore Seconda Università degli Studi di Napoli
Titolo della relazione *La scuola fiorentina nel secondo dopoguerra*
- Data 2007, 2 marzo
Convegno *Convegno L'architettura del cinema in Toscana*, Firenze
Organizzatore Università degli Studi di Firenze
Titolo della relazione *L'architettura di Nello Baroni per i cinema*
- Data 2007, 22 novembre
Convegno *Convegno internazionale Shopping and Housing. Mercato, bottega e residenza nella città europea in età moderna*, Torino

- Organizzatore Politecnico di Torino
 Titolo della relazione *I luoghi del mercato a Firenze nel Quattrocento*
- Data 2008, 16 ottobre
 Convegno Convegno *La sede della Sapienza a Firenze*, Firenze
 Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Istituto Geografico Militare
 Titolo della relazione *Dalle Scuderie al Rettorato. Trasformazioni edilizie del complesso universitario tra la seconda metà dell'Ottocento e gli inizi del Novecento*
- Data 2008, 27-28 ottobre
 Convegno Convegno *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, Napoli
 Organizzatore Università degli Studi di Napoli "Federico II"
 Titolo della relazione *Monumenti, centri storici e distruzioni belliche. L'elaborazione critica di Roberto Pane nel caso di Firenze*
- Data 2009, 3 aprile
 Convegno Convegno internazionale *Nella dimora del cardinale, del principe e del mecenate: le parole del cantiere*, Roma
 Organizzatore Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Biblioteca Hertziana di Roma
 Titolo della relazione *Il governo del cantiere: procedimenti e attrezzature per palazzo Pitti tra il 1574 e il 1586*
- Data 2009, 28-31 maggio
 Convegno Convegno internazionale *Giulio Romano e l'arte del Cinquecento*, Mantova
 Organizzatore Museo Civico di Palazzo Te
 Titolo della relazione *Il bugnato nell'architettura di Giulio Romano*
- Data 2010, 4 marzo
 Convegno Convegno *Hostium Rabies Diruit. Ricomporre l'infranto*, Udine
 Organizzatore Università degli Studi di Udine
 Titolo della relazione *Il dibattito sulla ricostruzione del Centro di Firenze, 1944-1950*
- Data 2010, 15 settembre
 Convegno Convegno *L'invenzione del passato e la memoria dell'Antico nell'architettura italiana (XIX-XXI sec.)*, Roma
 Organizzatore Istituto Universitario di Architettura di Venezia
 Titolo della relazione *Firenze 1944-1968. La ricostruzione della zona presso ponte Vecchio distrutta dalla guerra*
- Data 2012, 7-9 giugno
 Convegno Convegno internazionale *Giuliano da Sangallo*, Vicenza
 Organizzatore Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, Kunsthistorisches Institut in Florenz
 Titolo della relazione *La casa di Giuliano e Antonio da Sangallo in borgo Pinti*
- Data 2013, 29 maggio-2 giugno
 Convegno Convegno *L'ordine camaldolese in età moderna e contemporanea*, Camaldoli
 Organizzatore Comitato per il Millenario di Camaldoli
 Titolo della relazione *Arte e architettura camaldolese in età moderna*
- Data 2013, 17 giugno
 Convegno Giornata di studi internazionale *Italia illustrata. Digital Mapping and Techniques of Visualizing the Pre-modern Italian City*, Firenze
 Organizzatore Kunsthistorisches Institut in Florenz
 Titolo della relazione *Per un atlante digitale di Firenze: l'interazione tra fonti documentarie e fonti iconografiche*
- Data 2013, 12-14 settembre
 Convegno Congresso internazionale *Visibile invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Catania

- Organizzatore Associazione Italiana di Storia Urbana
Titolo della relazione *L'immagine della città nei censimenti. Il caso della Firenze cinquecentesca*
- Data 2013, 25-27 ottobre
Convegno Convegno *Attività produttive e insediamenti nell'Italia dei secoli XII-XV*, Cherasco (CN)
Organizzatore Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali
Titolo della relazione *I cambiamenti del panorama urbano alla fine del Medioevo*
- Data 2014, 14-16 maggio
Convegno Convegno internazionale *Lietuva-Italija: šimtmečių ryšiai / Lituania-Italia: i legami secolari*, Vilnius (Lituania)
- Organizzatore Vilniaus dailės akademija, Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, Vilniaus universitetas, Lietuvos istorijos institutas
Titolo della relazione *Kamaldulių Montecorona kongregacijos vienuolynų Lietuvoje architektūra / L'architettura degli insediamenti della Congregazione Camaldolese di Montecorona in Lituania*
- Data 2014, 28 maggio
Convegno Convegno *La città. Memorie e destino*, Siena
Organizzatore Università degli Studi di Siena
Titolo della relazione *Il commercio e i suoi luoghi nella città*
- Data 2015, 15 maggio
Convegno Convegno *Il Piano Poggi per Firenze capitale e le trasformazioni delle città europee tra Ottocento e Novecento*, Firenze
Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Archivio di Stato di Firenze
Titolo della relazione *Piani, progetti e trasformazioni entro la cerchia muraria nel periodo di Firenze capitale*
- Data 2016, 16 marzo
Convegno Convegno *I Catasti particellari ottocenteschi: una fonte inesauribile per la ricerca. Realizzazioni e nuovi progetti*, Firenze
Organizzatore Archivio di Stato di Firenze
Titolo della relazione *Per un atlante digitale di Firenze: la digitalizzazione delle mappe del Catasto generale toscano* (con Paola Raggi)
- Data 2016, 1 giugno
Convegno Giornata di studi *Santa Maria degli Angeli. Il monastero e la sede universitaria*, Firenze
Organizzatore Dipartimento di Architettura e Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze
Titolo della relazione *La chiesa di Santa Maria degli Angeli*
- Data 2016, 21-22 ottobre
Convegno Convegno internazionale *Materia e costruzione. Le parole del cantiere - Contributo al glossario dell'edilizia rinascimentale e barocca in Italia / Materiality and construction. Building Site Vocabulary - A Contribution to the Glossary of the Italian Renaissance and Baroque Building Trade*, Roma
Organizzatore Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Biblioteca Hertziana di Roma
Titolo della relazione *Materiali e tecniche costruttive nel libro di conti della casa fiorentina di Bartolomeo Scala (1474-1477)*
- Data 2016, 14-17 dicembre
Convegno Convegno internazionale *La Sala Grande di Palazzo Vecchio e i dipinti di Leonardo. La configurazione architettonica e l'apparato decorativo dalla fine del Quattrocento a oggi*, Firenze-Vinci
Organizzatore Università di Firenze, Kunsthistorisches Institut in Florenz, Biblioteca Leonardiana di Vinci
Titolo della relazione *La Dogana e la Sala Grande*
- Data 2017, 8 febbraio

- Convegno Convegno internazionale *Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. Conoscenza, sicurezza e accessibilità. Italia-Spagna: un confronto tra esperienze di ricerca / Italia-España: una comparación de las experiencias de investigación*, Firenze
- Organizzatore Università di Firenze
- Titolo della relazione *Il Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio*
- Data 2017, 11 maggio
- Convegno Convegno *Ri-Scoprire la Città. Basi dati georeferenziate per navigare fra le trasformazioni urbane di Firenze*, Firenze
- Organizzatore Archivio Storico del Comune di Firenze
- Titolo della relazione *Il progetto di ricerca sul Catasto Generale Toscano*
- Data 2017, 6 giugno
- Convegno Convegno *I linguaggi della Riforma: architettura, immagine, rappresentazione*, Roma
- Organizzatore Università degli Studi Roma Tre
- Titolo della relazione *Firenze capitale multiconfessionale*
- Data 2017, 24 novembre
- Convegno Convegno *I catasti per la storia della città*, Firenze
- Organizzatore Università degli Studi di Firenze
- Titolo della relazione *Il Catasto Generale Toscano per la storia di Firenze: problemi di metodo*
- Data 2018, 22-24 marzo
- Convegno Convegno internazionale *The 64th Annual Meeting of the Renaissance Society of America*, New Orleans (USA)
- Organizzatore Renaissance Society of America
- Titolo della relazione *The Catasto Generale Toscano and the Geographic Information Systems for the Urban History of Florence*
- Data 2018, 29 agosto-1 settembre
- Convegno Convegno internazionale *Urban Renewal and Resilience. Cities in comparative perspective*, Roma
- Organizzatore European Association of Urban History (EAUH) e Università di Roma Tre
- Titolo della relazione *For a Digital Atlas of the City of Florence: Digitizing the Tuscan General Cadastre for a Geographic Information System on the Historic City* (con Fabio Lucchesi e Paola Raggi)
- Data 2019, 11-12 febbraio
- Convegno Convegno nazionale di studi *San Miniato al Monte. Mille anni di storia e bellezza*, Firenze, Accademia delle Arti del Disegno
- Organizzatore Accademia delle Arti del Disegno, Firenze, nell'ambito delle celebrazioni per il millenario della basilica di San Miniato al Monte
- Titolo della relazione *La Chiesa romanica*
- Data 2019, 21-22 marzo
- Convegno Convegno internazionale *Patrimonio y Turismo. Arquitectura y Conservación en Ciudades y Complejos Monumentales*, Sevilla (E), Real Alcázar
- Organizzatore Patronato del Real Alcázar y Casa Consistorial - Ayuntamiento de Sevilla - UNIA Universidad Internacional de Andalucía
- Titolo della relazione *San Lorenzo a Firenze. Storia e percezione di un complesso monumentale*

Curatela di convegni e giornate di studi

- Data 2016, 1 giugno
- Convegno Giornata di studi *Santa Maria degli Angeli. Il monastero e la sede universitaria*, Firenze, con Mario Bevilacqua e Chiara Ricci

- Organizzatore Dipartimento di Architettura e Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze
- Data 2016, 14-17 dicembre
- Convegno Convegno internazionale *La Sala Grande di Palazzo Vecchio e i dipinti di Leonardo. La configurazione architettonica e l'apparato decorativo dalla fine del Quattrocento a oggi*, Firenze-Vinci, con Roberta Barsanti, Emanuela Ferretti, Cecilia Frosinini, Alessandro Nova
- Organizzatore Università di Firenze, Kunsthistorisches Institut in Florenz, Biblioteca Leonardiana di Vinci
- Data 2017, 24 novembre
- Convegno *I catasti per la storia della città*, Firenze, Aula Magna dell'Università di Firenze, con Fabio Lucchesi e Paola Raggi
- Organizzatore Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze
- Data 2019, in corso
- Convegno *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, sessione "Paesaggi urbani tra età moderna e contemporanea", Bologna, Aula Magna dell'Università di Firenze, con Carolina De Falco
- Organizzatore Associazione Italiana di Storia Urbana

Seminari e tavole rotonde

- Data 2007, 17 dicembre
- Iniziativa Giornata di studi *Trasformazione urbana: identità e innovazione*, Montecatini Terme
- Organizzatore Comune di Montecatini Terme
- Ruolo Coordinatore della tavola rotonda
- Data 2008, 14 marzo
- Iniziativa Seminario *Hostium Rabies Diruit. Distruzioni di monumenti artistici in Italia 1942-1945 e poetiche del restauro postbellico*, Venezia
- Organizzatore Istituto Universitario di Architettura di Venezia
- Ruolo Partecipazione
- Data 2008, 21-22 novembre
- Iniziativa Seminario *L'insegnamento della Storia dell'architettura nella formazione di architetti e ingegneri edili/architetti*, Milano
- Organizzatore Politecnico di Milano
- Ruolo Partecipazione
- Data 2011, 19 aprile
- Iniziativa Giornata di studi *Raffaello Brizzi e il suo archivio. Storia di un recupero*, nell'ambito del ciclo *La casa dell'architetto. Tutela e valorizzazione degli archivi di architettura. L'opera della Soprintendenza Archivistica per la Toscana e le collezioni dell'Archivio di Stato di Firenze*, Firenze
- Organizzatore Soprintendenza Archivistica per la Toscana, Archivio di Stato di Firenze
- Ruolo Partecipazione alla tavola rotonda
- Data 2011, 14-17 settembre
- Iniziativa Seminario *Giuliano da Sangallo*, Firenze-Pistoia-Poggio a Caiano-Prato
- Organizzatore Centro Internazionale di Studi di Architettura "Andrea Palladio", Kunsthistorisches Institut in Florenz
- Ruolo Partecipazione e visita guidata alla casa Sangallo in borgo Pinti a Firenze
- Data 2012, 29 maggio-1 giugno
- Iniziativa Seminario *FastForward. Il palazzo fiorentino, visioni del future*, Firenze
- Organizzatore Beuth Hochschule Berlin
- Ruolo Lezione *Develop of the Renaissance florentine palace*
- Data 2013, 22-23 novembre

- Iniziativa Convegno *Luoghi, attori, "oggetti" del mercato nelle città toscane (X-XX secolo)*, Firenze
 Organizzatore Centro Interuniversitario di Ricerca sulla Storia delle Città Toscane
 Ruolo *Discussant* della prima sessione
- Data 2015, 25 marzo
- Iniziativa Seminario *Fonti cartografiche e storia della città*, Firenze
 Organizzatore Archivio Storico del Comune di Firenze, Università degli Studi di Firenze
 Ruolo Organizzatore e partecipante
- Data 2016, 15-16 gennaio
- Iniziativa Convegno *Fondare abitati in età medievale. Successi e fallimenti*, San Giovanni Valdarno (AR)
 Organizzatore Museo delle Terre Nuove di San Giovanni Valdarno, Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali, Deputazione di Storia Patria per la Toscana
 Ruolo Partecipazione alla tavola rotonda
- Data 2016, 12-13 dicembre 2016
- Iniziativa Seminario *Centri storici e monumenti tra studio, conservazione e restauro*, Siena
 Organizzatore Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Siena
 Ruolo Relazione *Le volte di getto e decorate a stucco di Giuliano da Sangallo*
- Data 2017, 2-4 aprile
- Iniziativa Seminario *Trouble with Classicists. Florence*, Firenze-Poggio a Caiano-Prato
 Organizzatore École Polytechnique Fédérale de Lausanne
 Ruolo Svolgimento delle visite guidate
- Data 2017, 20-22 ottobre
- Iniziativa Colloquio internazionale *Le pietre delle città medievali. Materiali, uomini, tecniche (area mediterranea, secc. XIII-XV) / Les pierres des villes médiévales. Matériaux, hommes, techniques (aire méditerranéenne, XIIIe-XVe siècles)*, Torino-Cherasco
 Organizzatore Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali (CISIM, Cherasco), LaMOP (CNRS, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne), Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università di Torino
 Ruolo Partecipazione alla tavola rotonda
- Data 2018, 29-30 novembre
- Iniziativa Workshop "Florentia Illustrata. Spatializing History and Visualizing Experience in the Renaissance City".
 Organizzatore I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Nicholas Terpastra (University of Toronto), Niall Atkinson (University of Chicago)
 Ruolo Partecipazione alla tavola rotonda

Conferenze, presentazioni

- Data 1996, 3 ottobre
- Iniziativa Conferenza *L'artista-ingegnere tra Medioevo e Rinascimento* (Firenze, Palazzo Medici Riccardi)
 Organizzatore Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze
- Data 2011, 7 maggio
- Iniziativa Conferenza *Giorgio Vasari architetto*, nell'ambito del ciclo di conferenze *Giorgio Vasari* (Firenze, Fondazione Salvatore Romano, 30 aprile-14 maggio 2011)
 Organizzatore Comune di Firenze, Università Internazionale dell'Arte Firenze
- Data 2011, 24 settembre
- Iniziativa Presentazione del libro *Italo Gamberini architetto (1907-1990). Inventario dell'archivio*, a cura di R. Martellacci, Firenze, Edifir, 2011 (Firenze, Archivio di Stato)

Organizzatore Soprintendenza Archivistica per la Toscana, Archivio di Stato di Firenze

Data 2012, 20 giugno

Iniziativa Conferenza *Firenze offesa. La distruzione e la ricostruzione del centro cittadino, 1944-1947* (Venezia, Badoer), nell'ambito del ciclo di conferenze della Scuola di Dottorato dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Curriculum in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica

Organizzatore Istituto Universitario di Architettura di Venezia

Data 2014, 15 marzo

Iniziativa Presentazione del libro di Isabelle Chabot e Paolo Pirillo, *Il castello di San Donato in Poggio e il palazzo Malaspina. Lo spazio della comunità, il segno del prestigio*, Firenze, Edifir, 2013 (San Donato in Poggio, Palazzo Malaspina)

Organizzatore Comune di Tavarnelle Val di Pesa

Data 2015, 23 giugno

Iniziativa Conferenza *Firenze capitale al di là del piano Poggi* (Firenze, Accademia delle Arti del Disegno).

Organizzatore Accademia delle Arti del Disegno, Firenze (nell'ambito del ciclo *Grandi eventi all'Accademia del Disegno*)

Data 2016, 20 gennaio

Iniziativa Conferenza *Il marmo. Tecnica, uso e ideologia nell'architettura tra l'Antico e il Barocco* (Vilnius, Lituania, Nacionalinis Muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės Valdovų Rūmai / Museo Nazionale Il Palazzo dei Granduchi di Lituania)

Organizzatore Nacionalinis Muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės Valdovų Rūmai / Museo Nazionale Il Palazzo dei Granduchi di Lituania, Vilnius, Lituania

Data 2018, 14 novembre

Iniziativa Presentazione del libro di Oronzo Brunetti, *Firenze Matera Lecce. Diario fotografico 1955*, Matera, Giannatelli, 2018 (Firenze, Biblioteca di Scienze Tecnologiche – Architettura dell'Università degli Studi di Firenze).

Organizzatore Biblioteca di Scienze Tecnologiche – Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data 2019, 7 giugno

Iniziativa Conferenza *La Firenze di Cosimo I. Assetto urbano e impronta monumentale* (Firenze, Accademia delle Arti del Disegno).

Organizzatore Accademia delle Arti del Disegno, Firenze (nell'ambito del ciclo *Cosimo I mezzo millennio*)

Mostre

Data 1991, 9 giugno-30 settembre

Mostra *Prima di Leonardo. Cultura delle macchine a Siena nel Rinascimento* (Siena, Magazzini del Sale), a cura di Paolo Galluzzi

Organizzatore Università degli Studi di Siena, Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze

Ruolo Collaboratore scientifico

Data 1992, aprile-maggio

Mostra *Le architetture laurenziane* (Firenze, Ospedale degli Innocenti), a cura di Franco Borsi

Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Soprintendenza per I Beni Architettonici e del Paesaggio di Firenze

Ruolo Collaboratore scientifico

Data 1992, 1-30 giugno

Mostra *Calenzano medicea. Arte sacra dalle chiese di Calenzano al tempo di Lorenzo il Magnifico* (Calenzano, pieve di San Donato), a cura di Daniela Lamberini

Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Comune di Calenzano

Ruolo Collaboratore scientifico e progetto di allestimento

Data 1995-1996, 14 novembre-31 maggio

- Mostra *Les ingénieurs de la Renaissance de Brunelleschi à Léonard de Vinci* (Parigi, Cité des Sciences et de l'Industrie), a cura di Paolo Galluzzi
- Organizzatore Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze
- Ruolo Consulenza scientifica per il film della mostra
- Data 1997-1998, 24 ottobre-1 marzo
- Mostra *Mechanical Marvels: Inventions in the Age of Leonardo* (New York, World Financial Center), a cura di Paolo Galluzzi
- Organizzatore Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze
- Ruolo Collaborazione scientifica e testi per il CD-ROM *Gli ingegneri del Rinascimento da Brunelleschi a Leonardo da Vinci* esibito in mostra
- Data 1999, 25 marzo-8 luglio
- Mostra *Dalla Toscana all'Europa di Gustave Eiffel. La Torre Eiffel in riva all'Arno* (Firenze, Archivio di Stato), a cura di Daniela Lamberini e Rosalia Manno Tolu
- Organizzatore Archivio di Stato di Firenze
- Ruolo Collaboratore scientifico
- Data 2000, 23 gennaio-29 febbraio
- Mostra *Architettura e fotografia. La scuola fiorentina* (Firenze, palazzo Medici Riccardi), a cura di Giovanni Fanelli, Gianluca Belli, Monica Maffioli, Barbara Mazza
- Organizzatore Università degli Studi di Firenze, Fratelli Alinari
- Ruolo Curatore scientifico, progetto di allestimento
- Data 2011, 27 aprile-25 maggio
- Mostra *Architettare l'Unità. Architetture e istituzioni nelle città della nuova Italia 1861-1911* (Roma, Casa dell'Architettura, Acquario Romano), a cura di Fabio Mangone e Maria Grazia Tampieri
- Organizzatore Comitato Celebrazioni 150° anniversario dell'Unità d'Italia
- Ruolo Collaboratore scientifico
- Data 2011-2012, 13 giugno-9 gennaio
- Mostra *Vasari, gli Uffizi e il Duca* (Firenze, Galleria degli Uffizi), a cura di Claudia Conforti, Francesca Funis, Francesca De Luca, Antonio Godoli
- Organizzatore Galleria degli Uffizi Firenze
- Ruolo Collaboratore scientifico
- Data 2015, 3 febbraio-6 giugno
- Mostra *Una capitale e il suo architetto. Eventi politici e sociali, urbanistici e architettonici. Firenze e l'opera di Giuseppe Poggi* (Firenze, Archivio di Stato), a cura di Piero Marchi
- Organizzatore Archivio di Stato di Firenze
- Ruolo Membro del comitato scientifico, collaboratore scientifico

Attività di catalogazione

- Data 1983-1990
- Tipo di catalogazione Compilazione di schede di catalogo ministeriali "A"
- Istituzione Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici di Firenze e Pistoia
- Data 1988
- Tipo di catalogazione Schedatura di parte del fondo di disegni Giuseppe Poggi (70 disegni)
- Istituzione Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici di Firenze e Pistoia
- Data 1995-2000
- Tipo di catalogazione Schedatura informatizzata di parte dei disegni dei fondi di architettura dell'archivio dell'Accademia delle Arti del Disegno e compilazione delle relative schede di catalogo ministeriali "D" (498 disegni)

- Istituzione Accademia delle Arti del Disegno, Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze, Pistoia e Prato
- Data 1997-1998
- Tipo di catalogazione Schedatura informatizzata di parte dei disegni di architettura conservati nell'Archivio Storico del Comune di Firenze (3000 disegni)
- Istituzione Archivio Storico del Comune di Firenze
- Data 2003-2004
- Tipo di catalogazione Schedatura informatizzata di sei edifici del parco termale di Montecatini Terme (PT) e di un edificio di Pescia (PT) nell'ambito del progetto di schedatura dell'architettura del Novecento della Toscana
- Istituzione Regione Toscana, Fondazione Giovanni Michelucci

Attività di Terza Missione

- Data 2014-2015
- Tipo di attività Responsabilità scientifica del progetto di realizzazione di quattro modelli in scala del palazzo Spini di Firenze e dell'area adiacente, in diversi periodi storici, per la mostra "Un palazzo e la città" organizzata dal Museo Salvatore Ferragamo (Firenze, Museo Salvatore Ferragamo, 8 maggio 2015-3 aprile 2016)
- Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Museo Salvatore Ferragamo Firenze
- Data 2019
- Tipo di attività Coordinamento scientifico dello Spring Semester Program, 2019 (programma di formazione e aggiornamento per studenti e docenti di università cinesi), organizzato dall'Università di Firenze per l'Arts Abroad Project Office of China Education Association for International Exchange, 11 marzo-2 agosto 2019
- Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Museo Salvatore Ferragamo Firenze

Incarichi scientifici

Riviste scientifiche

- Data dal 2015 a oggi
- Tipo di incarico Direttore scientifico della rivista "Opus Incertum"
- Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze
- Data dal 2018 a oggi
- Tipo di incarico Membro del Comitato scientifico e di redazione della rivista "Storia dell'Urbanistica"
- Istituzione Associazione Storia della Città
- Data dal 2019 a oggi
- Tipo di incarico Membro del Comitato di redazione della rivista "Archivio Storico Italiano"
- Istituzione Deputazione di Storia Patria per la Toscana
- Data dal 2019 a oggi
- Tipo di incarico Membro del Comitato scientifico della rivista "Temporánea. Revista de Historia de la Arquitectura"
- Istituzione Universidad de Sevilla (E)

Incarichi di peer reviewer

- Data 2014
- Tipo di incarico Peer reviewer Progetti Futuro in Ricerca 2013 (preselezione)
- Istituzione Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- Data 2015
- Tipo di incarico Peer reviewer Progetti SIR (preselezione)
- Istituzione Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Data 2016
Tipo di incarico Peer reviewer PRIN 2015
Istituzione Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Incarichi istituzionali

Incarichi gestionali

Data 2010-2012
Tipo di incarico Membro della Commissione Didattica Paritetica
Istituzione Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data 2012
Tipo di incarico Delegato alla selezione e trasmissione dei prodotti della ricerca per la Valutazione della Qualità della Ricerca 2004-2010
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data 2013-2017
Tipo di incarico Membro della Commissione di Indirizzo e Autovalutazione (primo mandato)
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2013 a oggi
Tipo di incarico Delegato alla Ricerca
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2013 a oggi
Tipo di incarico Coordinatore della Commissione di Dipartimento per la ripartizione dei fondi di ricerca
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data 2015-2016
Tipo di incarico Delegato alla selezione e trasmissione dei prodotti della ricerca per la Valutazione della Qualità della Ricerca 2011-2014
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2015 a oggi
Tipo di incarico Membro del Consiglio di Gestione (dal novembre 2016 Consiglio Direttivo)
Istituzione Firenze University Press

Data Dal 2016 a oggi
Tipo di incarico Membro della Commissione Didattica Paritetica
Istituzione Corso di Laurea in Diagnostica e Materiali per la Conservazione e il Restauro integrato con il Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Materiali per la Conservazione e il Restauro dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2017 a oggi
Tipo di incarico Membro della Commissione di Indirizzo e Autovalutazione (secondo mandato)
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2019
Tipo di incarico Delegato del Direttore di Dipartimento per l'organizzazione e il coordinamento dei programmi formativi in collaborazione con Tongji University (Shanghai)
Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Data dal 2019
Tipo di incarico Delegato del Direttore di Dipartimento per l'organizzazione e il coordinamento dei programmi formativi in collaborazione con China Education Association for International Exchange (Shanghai)

Istituzione Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze

Commissioni di concorso ed Esami di Stato

Data 2004

Tipo di incarico Membro della Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un Ricercatore del settore scientifico disciplinare ICAR/18 – Storia dell'Architettura, bandito con D.R. n. 359 del 16.06.2003

Istituzione Università degli Studi di Siena

Data 2010

Tipo di incarico Presidente della III Commissione Giudicatrice dell'esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della Professione di Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore, Sezione A - Settore Architettura e Settore Pianificazione Territoriale; e Sezione B - Settore Pianificazione

Istituzione Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, Università degli Studi di Firenze

Data 2013

Tipo di incarico Membro della Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un Ricercatore td A del settore scientifico disciplinare ICAR/18 – Storia dell'Architettura, bandito con D.R. n. 535-2013 dell'11.10.2013

Istituzione Istituto Universitario di Architettura di Venezia

Data 2015-2016

Tipo di incarico Membro della Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un Ricercatore td B del settore scientifico disciplinare ICAR/18 – Storia dell'Architettura, bandito con D.R. n. 865 del 03.08.2015

Istituzione Università degli Studi di Firenze

Data 2017-2018

Tipo di incarico Membro della Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un Ricercatore td A del settore scientifico disciplinare ICAR/18 – Storia dell'Architettura, bandito con D.R. n. 206 del 02.03.2107

Istituzione Università degli Studi di Firenze

Data 2019

Tipo di incarico Presidente supplente della I Commissione Giudicatrice dell'esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della Professione di Architetto

Istituzione Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, Università degli Studi di Firenze

Affiliazioni scientifiche

Data 2009-2015

Tipo Membro

Istituzione Centro Interuniversitario di Ricerca sulla Storia delle Città Toscane (CIRCIT)

Data dal 2015 a oggi

Tipo Membro

Istituzione Laboratorio congiunto HERE Lab - Heritage and Research Lab, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Ufficio UNESCO del Comune di Firenze

Riconoscimenti

Data 2008

Tipo Nomina ad accademico

Istituzione Accademia degli Euteleti, San Miniato (PI)

Data 2012, 18 ottobre
Tipo Nomina ad accademico d'onore
Istituzione Accademia delle Arti del Disegno, Firenze

Lingue straniere

Inglese
Tedesco

Firenze, 12 giugno 2019

Gianluca Belli

CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA DI MICHELA GRAZIANI
Professore Associato (PA) L-LIN/08: Letteratura Portoghese e Brasiliana – Dipartimento di Lettere e Filosofia (DILEF) – Università degli Studi di Firenze

1. INCARICHI ACCADEMICI E SCIENTIFICI

a) Incarichi accademici:

- Direttore della Cattedra “Fernando Pessoa” e dei Fondi Camões sulla base dell’Accordo di Collaborazione Culturale tra l’Università degli Studi di Firenze e l’Istituto Camões di Lisbona (da novembre 2012 ad oggi)
- Membro del Consiglio Direttivo FUP per l’Area Umanistica (su nomina rettorale) dal 2016 ad oggi
- Vicedirettore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali (su nomina del nuovo Direttore, prof. Nicholas Brownlees (da novembre 2016 a maggio 2018)
- Segretario verbalizzatore dei Consigli del Corso di Laurea Triennale e Magistrale – Presidente Marco Meli (2015-2017)
- Coordinatore della Commissione spazi (2016-2018)
- Responsabile dell’Accordo Erasmus con l’Università di Coimbra (Portogallo)
- Responsabile dell’Accordo Erasmus con l’Università Nova di Lisbona (Portogallo)
- Responsabile dell’Accordo Erasmus con l’Università di Varsavia (Polonia)
- Responsabile dell’Accordo Erasmus con l’Università di Vigo (Galizia/Spagna)
- Responsabile dell’Accordo Culturale con l’Università di Macao (Cina)
- Referente per l’area Lusitanistica dell’Accordo Culturale con l’Università di São Paulo (Brasile) (responsabile dell’Accordo Simone Magherini)
- Delegato Alternanza scuole-Università per l’Area Umanistica (2016-2017)
- Referente del Comitato Biblioteca Umanistica presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali (2012-2016)
- Membro del Gruppo di esperti per la valutazione comparativa di un posto di ricercatore a tempo indeterminato, 26 febbraio 2016
- Membro del Gruppo di Valutazione del Rapporto di Riesame Annuale 2013, 2014, 2015, 2016, 2017.
- Membro della Commissione didattica: domande di valutazione LM-37 e trasferimenti piani di studio (2013-2017)
- Membro della Giunta (su invito) dal 2016 al 2018
- Membro della Commissione del concorso per l’ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca XXX ciclo, 22-23 Settembre 2014
- Membro del Collegio di Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Comparete
- Membro dell’Orientamento (fino al 2018)
- Valutatore esterno di una tesi dottorale dell’Università RomaTre su DD n. 620 del 15 giugno 2017 (2018)
- Partecipazione alla Commissione bandita dall’Ateneo fiorentino per la costituzione di una lista di accreditamento per traduttori (febbraio 2016)
- Partecipazione alla Commissione di valutazione per la selezione Tutor di Ateneo (aprile 2018)

b) Incarichi scientifici:

-Responsabile, insieme alla collega Salomé Vuelta García, della collana *Studi linguistici e letterari tra Italia e mondo iberico in età moderna*, presso la casa editrice Olschki di Firenze (sezione Archivum Romanicum)

-Membro del Comitato Organizzatore del Convegno Internazionale *Quarto Centenario della morte di Padre Matteo Ricci (1552-1610). Immagini di Macao e dell'Oriente nelle Letterature di Lingua Portoghese. Timori e seduzioni*, Firenze, 10-11 Maggio 2010 – Aula Magna Rettorato, Piazza S. Marco

-Membro del Comitato Organizzatore del Convegno Internazionale *Outra vez te revejo. Viaggio nella poetica pessoana*, Firenze, 2-3 Ottobre 2012 – Aula Magna Rettorato, Piazza S. Marco

-Membro del Comitato Organizzatore della Conferenza *Heráclito, Heidegger, Helberto Hélder: diálogos* tenuta dal Prof. Pedro Eiras (Università di Porto), Firenze, 25 Gennaio 2013 – aula 10, via S. Reparata

-Organizzatrice del Convegno Internazionale *Trasparenze e rifrazioni. L'Oriente nella poesia portoghese moderna e contemporanea*, Firenze, 10-11 Aprile 2014 – Sala Comparetti, Piazza Brunelleschi

-Coordinatrice e organizzatrice del Seminario inaugurale *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (insieme a Salomé Vuelta), Firenze, 24 Ottobre 2014 – Sala Comparetti, Piazza Brunelleschi

-Membro del Comitato Organizzatore dell'iniziativa culturale *Chiostro in azione. Italia-Brasile: culture in contatto* (con mostra e incontri culturali), organizzata da Lucilla Saccà docente di Storia dell'arte contemporanea (Dip. SAGAS) e dalla Biblioteca Umanistica, per la preparazione del Pannello intitolato "Letteratura brasiliana", Firenze, 6 Novembre-19 Dicembre 2014 – Sala Comparetti, Piazza Brunelleschi.

-Coordinatrice e organizzatrice della II Giornata di Studi Iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (insieme a Salomé Vuelta), Firenze, 23 Ottobre 2015 – Aula Magna, via S. Gallo

-Organizzatrice del Convegno Interdipartimentale e Interdisciplinare *Trasparenze ed epifanie. Quando la luce diventa letteratura, arte, storia, scienza*, Firenze, 15-16-17 Dicembre 2015 - Aula Magna Rettorato e Aula Battilani

-Organizzatrice della Tavola rotonda di Studi Luso-Arabi *Encontro entre culturas: a literatura árabe e portuguesa em diálogo* (org. Michela Graziani), con la presenza straordinaria del Cônsul Geral de Portugal em Marselha, Senhor Doutor Pedro Marinho da Costa, e la partecipazione dello scrittore portoghese Adalberto Alves, Firenze, 14 aprile 2016 - aula 10, via S. Reparata

-Organizzatrice del III Convegno AISPEB (Associazione Italiana di Studi Portoghesi e Brasiliani), *Un incontro lusofono plurale di Lingue, Letterature, Storie, Culture*, Firenze, 19-20 Settembre 2016, Aula Magna Rettorato

-Coordinatrice e organizzatrice della III Giornata di Studi Iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (insieme a Salomé Vuelta), Firenze, 24 Ottobre 2016 – Aula Magna, via S. Gallo

-Organizzatrice del Convegno Internazionale *Além de Orpheu. As outras revistas modernistas portuguesas em diálogo intercultural* (insieme all'Università di Roma³ per dedicare una Settimana al Modernismo portoghese, in occasione dei festeggiamenti della Rivista *Orpheu* e del Centenario della morte di Mário de Sá-Carneiro), Firenze, 24-25 Novembre 2016 - Aula Magna, via Laura

-Coordinatrice e organizzatrice della IV Giornata di Studi Iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (insieme a Salomé Vuelta), Firenze, 27 Ottobre 2017 – Aula Magna, via S. Gallo

-Organizzatrice insieme a Lapo Casetti e Salomé Vuelta García del Convegno Interdisciplinare e Internazionale, *Nel segno di Magellano tra terra e cielo. Il viaggio nelle arti umanistiche e*

scientifiche di lingua portoghese e di altre culture europee in un'ottica interculturale e interdisciplinare, Firenze, 27-28-29 novembre 2019, Aula Magna, via Laura

e) Ricerca:

- Membro della Associazione Italiana di Studi Portoghesi e Brasiliani (AISPEB)
- Membro del gruppo di ricerca ITIBER (coord. prof.ssa Valentina Nider – Università di Trento)
- Membro del gruppo CHAM – Universidade Nova de Lisboa
- Membro del gruppo “Utopia”- Studi sull’Orientalismo (coordinato da Catarina Nunes de Almeida
- Centro Estudos Comparatistas dell’ Università Classica di Lisbona)
- Membro del gruppo di traduzione poetica “City of poets. Exploring Macao poetry today” (coord. prof. Kit Kelen - Università di Macao)

d) Terza missione:

- Lezione al Liceo Copernico (Prato), 2016, 2017, all’interno delle attività di Orientamento.
- Partecipazione a *Bright. La notte dei ricercatori* con la lezione dal titolo “Lettere e resoconti di viaggio portoghesi”, Giardino Botanico, 29 settembre 2017
- Partecipazione alla mostra *The Impossible Black Tulip* con la relazione dal titolo “L’interculturalità nell’opera poetica e artistica di Fernanda Dias”, Le Murate, 9 maggio 2018, di cui è stato pubblicato il catalogo nel medesimo anno
- Lezione dal titolo “Introduzione alla letteratura portoghese e lusofona. Sinonimi o contrari?”, all’interno del progetto Alternanza scuole-Università, 13 novembre 2018
- Lezione dal titolo “Accenni di cultura lusofona”, all’interno del progetto Alternanza scuole-Università, 20 febbraio 2020

2. TITOLI

2003: Laurea in Lingue e Letterature Straniere (letteratura portoghese) presso l’Università degli Studi di Firenze

2004-2007: Dottorato di ricerca (con borsa di studio) in Lingue e culture del Mediterraneo XIX ciclo, presso l’Università degli Studi di Firenze

2012-2013: Conseguimento del Master biennale in “Filosofia Orientale Comparativa”, presso l’Istituto Superiore di Filosofia Orientale Comparativa di Rimini (con il patrocinio dell’Università di Urbino)

2005-2006: Conseguimento di una borsa di studio di quattro mesi rilasciata dall’Istituto Camões di Lisbona a Lisbona (Sett-Ott 2005) e a Macao (Dic-Gen 2006)

2007-2009: inizio attività di insegnamento presso l’Università di Firenze (contratti a titolo gratuito) e presso l’Università di Parma (contratti retribuiti)

2009-2011: attività di insegnamento presso l’Università di Firenze (contratti a titolo gratuito)

2011: Conseguimento concorsuale al ruolo di Ricercatore a tempo indeterminato

2012-2015: Ricercatore a tempo indeterminato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali dell’Università degli Studi di Firenze

2015: Conseguimento dell’Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore Associato

2015 (1 novembre): Professore associato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi Interculturali dell’Università degli Studi di Firenze fino al 31 ottobre 2018

2019 (1 gennaio): Professore associato presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Firenze

3. COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA DI INTERESSE NAZIONALE E INTERNAZIONALE

a) Progetti PRIN e SIR:

-Partecipazione al Progetto SIR 2014 "ITALIAN ART AND ARTISTS IN EUROPEAN LITERATURES FROM THE RENAISSANCE TO ROMANTICISM", Codice RBSI147TG2 (Valeria Pellis - Principal Investigator).

-Partecipazione al PRIN 2012 con progetto dal titolo "Tradurre una città d'arte: analisi comparativa linguistico-culturale delle Vite del Vasari", lista C (coordinatore: Annick Farina)

4. CONVEGNI, CONFERENZE

-*L'Altro teatrale in Branquinho da Fonseca*, comunicazione presentata al Seminario *La maschera e l'Altro* (Università di Firenze, 1-3 aprile 2004)

-*Forme di immaginario religioso nordestino in Auto da Compadecida di Ariano Suassuna*, comunicazione presentata al Convegno lusitano-ispánicoamericano *Forme dell'immaginario: discorsi sull'America* (Università di Firenze, 10-12 maggio 2005)

-*La follia a confronto: Ângelo de Lima-Raul Brandão*, comunicazione presentata al Convegno *Follia, follie* (Università di Firenze, 30 maggio-1 giugno 2005)

-*Estátua de sal di Maria Ondina Braga: un'autobiografia luso-cinese*, comunicazione presentata al Convegno *Portogallo e Asia* (Università "L'Orientale" di Napoli, 5-6 dicembre 2005)

-*Un ponte tra Occidente e Oriente. La poesia di Eugénio de Andrade*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale *Eugénio de Andrade e la cultura europea* (Università di Milano, 8-10 maggio 2006)

-*Culturas em diálogo: Oriente e Ocidente nos textos de ficção macaenses de Maria Ondina Braga*, comunicazione presentata al *Colóquio Internacional Macau na escrita* (Universidade de Lisboa, 21-22 ottobre 2008)

-*A Sentimental Journey in Macao. The poetry of António Graça de Abreu*, comunicazione presentata al *First International Interdisciplinary Conference on Macau Studies: Intercultural Exchanges between East and West* (University of Macao, 25-27 maggio 2009)

-*Hospital das Letras di D. Francisco Manuel de Melo. Un esempio moderno di teoria e prassi nel teatro portoghese del Seicento*, comunicazione presentata al Seminario Internazionale *Norme per lo spettacolo/Norme per lo spettatore. Teoria y praxis del teatro alrededor del "Arte Nuevo"* (Università di Firenze, 19-24 ottobre 2009)

-*Lo spazio e il tempo. Per un'estetica delle emozioni nella poesia di Fernanda Dias*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale *Quarto centenario della morte di Padre Matteo Ricci (1552-1610). Immagini di Macao e dell'Oriente nelle Letterature di Lingua Portoghese. Timori e seduzioni* (Università di Firenze, 10-11 maggio 2010)

-*Per un'analisi di critica genetica. L'avantesto poetico ondiniiano*, comunicazione presentata alla *Giornata di Studi in onore di Giulia Lanciani* (Università di Firenze, 12 dicembre 2011)

-*Nel silenzio della pietra, l'antico. Viaggio estetico-filosofico nell'Italia sacra e pagana di Cecília Meireles*, comunicazione presentata al I Convegno AISPEB (Università "La Sapienza" di Roma, 24-25 maggio 2012)

-*Um Oriente ao oriente do Oriente. Elementi di filosofia orientale in Mensagem*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale *Outra vez te revejo. Viaggio nella poetica pessoana* (Università di Firenze, 2-3 ottobre 2012)

- Trasformismi jazz nella poetica portoghese del Novecento*, comunicazione presentata alla Giornata di Studio IV *Accettazione o rifiuto della norma nella lingua letteraria* (Università di Firenze, 29 novembre 2012)
- Geografie nel cammino della vita. Vera Lúcia de Oliveira e Lêdo Ivo*, comunicazione presentata per la Serie "Poesia di Firenze, Poesia del Mondo a Firenze" della Fondazione Il Fiore (Università di Firenze, 26 febbraio 2013)
- Genesi della terra, cantico della Natura nella poetica di Ana Paula Tavares*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale *Incontro con le culture lusofone: identità e ibridazioni* (Università di Perugia, 18 aprile 2013)
- La poetica brasiliana di Haroldo de Campos: viaggio 'trans'-culturale oltreoceano/i*, comunicazione presentata alla V Giornata di Studio *Percorsi e ritorni tra vecchio e Nuovo Mondo* (Università di Firenze, 28 novembre 2013)
- Ommaggio ad Haroldo de Campos e alla sua poetica transculturale*, comunicazione presentata per la Serie "Poesia di Firenze, Poesia del Mondo a Firenze" della Fondazione Il Fiore (Università di Firenze, 18 dicembre 2013)
- Caeiro e il satori. Una lettura buddista zen della poetica del Maestro pessoano*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale *Trasparenze e rifrazioni. L'Oriente nella poesia di lingua portoghese moderna e contemporanea* (Università di Firenze, 10-11 aprile 2014)
- Da Parigi a Lisbona. Il viaggio di Ottavio Ximenes d'Aragona*, comunicazione presentata al Seminario inaugurale di Studi italo-iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (Università di Firenze, 24 ottobre 2014)
- Il creolo macaense. Esempio linguistico-letterario di commistione culturale euro-asiatica*, comunicazione presentata alla Giornata di Studi *Lingue, letterature e culture migranti* (Università di Firenze, 29-30 ottobre 2014)
- Hélio Oiticica e Haroldo de Campos: un incontro inter-artes*, comunicazione presentata all'iniziativa culturale *Chiostro in azione. Italia-Brasile: culture in contatto* (Università di Firenze, 20 novembre 2014)
- Le teorie mirandoliane nella Cabala di D. Francisco Manuel de Melo*, comunicazione presentata alla II Giornata di Studi Iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (Università di Firenze, 23 ottobre 2015)
- Per una fenomenologia della luce. La poetica di Fernando Echevarría*, comunicazione presentata al Convegno Interdipartimentale e Interdisciplinare *Trasparenze ed epifanie. Quando la luce diventa letteratura, arte, storia, scienza*, con la comunicazione (Università di Firenze, 17 dicembre 2015)
- Il ruolo dell'Olanda e di Manila nella città di Macao del XVII secolo. La Relaçam di António Fialho Ferreira*, comunicazione presentata al III Convegno AISPEB (Università di Firenze, 19-20 settembre 2016)
- Questioni autoriali e reminiscenze letterarie iberico-italiane nel teatro portoghese del Cinquecento*, comunicazione presentata alla IV Giornata di Studi Iberici *Relazioni linguistiche e letterarie tra Italia e mondo iberico in età moderna* (Università di Firenze, 27 Ottobre 2017)
- Giochi efrastici nella poesia portoghese e brasiliana del secondo Novecento*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale di studi *Veredas. In memoria di Nello Avella* (Auditorium del Centro Cultural Brasil-Itália/Ambasciata del Brasile, Roma, 23-24 gennaio 2018)
- La cultura tedesca nella Biblioteca Nazionale di Lisbona*, comunicazione presentata alla Giornata di Studi italo-ibero-tedeschi *Germania, Italia, Portogallo, Spagna, Ispanoamerica: intrecci culturali e vie letterarie* (Università di Firenze, 12-13 aprile 2018)

-*L'interculturalità nell'opera poetica e artistica di Fernanda Dias*, comunicazione presentata alla mostra *The Impossible Black Tulip. Investigating hybridity from Macao* (Le Murate, Firenze, 9 maggio 2018)

-*Dai trattati astronomici portoghesi alla "Nube di Magellano" di Haroldo de Campos*, comunicazione presentata al Convegno Internazionale e Interdisciplinare *Nel segno di Magellano tra terra e cielo. Il viaggio nelle arti umanistiche e scientifiche di lingua portoghese e di altre culture europee in un'ottica interculturale e interdisciplinare* (Università di Firenze, 27-28-29 novembre 2019)

4.PUBBLICAZIONI

Recensioni:

-Maria Ondina Braga, *Vidas Vencidas*, in «Rassegna Iberistica» 81, Roma, Bulzoni Editore, Febbraio 2005, pp.105-108

-Fabrício Marques, *Dez conversas. Diálogos com poetas contemporâneos*, in «Rivista Semicerchio» 34, Firenze Le Lettere, Aprile 2006, pp.70-71

-Guido Mazzoni, *Sulla poesia moderna (con domande al poeta portoghese Fernando Pinto do Amaral)*, in «Rivista Semicerchio» 35, Firenze, Le Lettere, Novembre 2006, pp.32-33

-Piero Ceccucci, *Il libro dell'inquietudine*, in «Rivista Semicerchio» 37, Firenze, Le Lettere, 2007, pp.100-101

Articoli in volume/atti di Convegno:

-*L'altro teatrale in Branquinho da Fonseca*, in *La Maschera e l'altro*, a cura di Maria Grazia Profeti, Firenze, Alinea Editrice, 2005, pp. 439-456

-*La follia a confronto: Raul Brandão e Ângelo de Lima*, in *Follia, follie*, a cura di Maria Grazia Profeti, Firenze, Alinea Editrice, 2006, pp.371-385

-*La letteratura portoghese in Italia. Le traduzioni dopo il 1974*, in *Quaderni del Premio Letterario Giuseppe Acerbi. Letteratura del Portogallo*, a cura di Simona Cappellari e Giorgio Colombo, Verona, Edizioni Fiorini, 2007, pp. 140-145

-*Forme religiose di immaginario nordestino in Auto da Compadecida di Ariano Suassuna*, in *Oltre il racconto. Passaggi tra giallo e noir, mito, cinema e teatro*, a cura di Martha Canfield, Venezia, Mazzanti Editori, 2008, pp. 83-92

-*L'ironica verità della menzogna. Storia dell'assedio di Lisbona di José Saramago*, in *La menzogna*, a cura di Maria Grazia Profeti, Firenze, Alinea Editrice, 2008, pp. 493-510

-*Estatua de sal di Maria Ondina Braga: un'autobiografia luso-cinese*, in *Portogallo e Asia*, a cura di Maria Luisa Cusati, Napoli, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"- Collana di Letterature Compare n.s. 8, 2008, pp. 217-230

-*Culturas em diálogo: Oriente e Ocidente nos textos de ficção macaenses de Maria Ondina Braga*, in *Macau na escrita, escritas de Macau*, a cura di Ana Paula Laborinho e Marta Pacheco Pinto, Lisboa, Edições Humus, 2010, pp.141-150

-*Hospital das Letras di D.Francisco Manuel de Melo. Un esempio moderno di teoria e prassi nel teatro portoghese del '600*, in *Norme per lo spettacolo/Norme per lo spettatore*, a cura di Maria Grazia Profeti, Firenze, Alinea Editrice, 2011, pp. 379-392

-*Per un'analisi di critica genetica. L'avantesto poetico ondiniiano*, in *Sul ciglio verde della strada le margherite. Studi di Lusitanistica in onore di Giulia Lanciani*, a cura di Piero Ceccucci, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2011, pp.143-202

-*The space and the time. For an aesthetic of the emotions in the poetry of Fernanda Dias*, in *Macau e o Oriente nas Literaturas de Língua Portuguesa. Receios e Seduções. Quarto Centenário da Morte do Padre Matteo Ricci (1552-1610) – Com um texto de S.S. Benedetto XVI*, a cura di Piero Ceccucci, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2012, pp. 283-29

-*Il senso illusorio della vita. Pessoa e il suo velo di maya*, in *Un'altra volta ti rivedo. Viaggio nella poetica pessoana*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2013, pp.15-31

-*Um Oriente ao oriente do Oriente: elementi di filosofia orientale in Mensagem*, in *Un'altra volta ti rivedo. Viaggio nella poetica pessoana*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2013, pp. 95-108

-*Nel silenzio della pietra, l'antico. Viaggio estetico-filosofico nell'Italia sacra e pagana di Cecília Meireles*, in *Italia, Portogallo, Brasile: un incontro di storia, lingua e letteratura attraverso i secoli*, a cura di Sonia Netto Salomão, Giorgio de Marchis, Simone Celani, Atti del I Convegno AISPEB, Roma, 24 e 25 maggio 2012, Roma Edizioni Nuova Cultura, 2014, pp. 133-148

-*Il vuoto e la luce. Per una lettura orientale della poetica di Lêdo Ivo*, in *Lêdo Ivo. Ritmo cosmico*, traduzione, note e organizzazione a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2014, pp. 13-36

-*In vino veritas. Il tema dell'ebbrezza nella poetica ricardiana. Una lettura comparatistica tra Oriente e Occidente*, in *Trasparenze e rifrazioni. L'Oriente nella poesia di lingua portoghese moderna e contemporanea*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2015, pp. 15-30

-*Caeiro e il satori. Una lettura buddista zen della poetica del Maestro pessoano*, in *Trasparenze e rifrazioni. L'Oriente nella poesia di lingua portoghese moderna e contemporanea*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2015, pp. 231-244

-*Da Parigi a Lisbona. Il viaggio di Ottavio Ximenes d'Aragona*, in *Studi linguistici e letterari tra Italia e mondo iberico in età moderna*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2015, pp. 35-52

-*Le teorie mirandoliane nella Cabala di Francisco Manuel de Melo*, in *Traduzioni, riscritture, ibridazioni. Prosa e teatro fra Italia, Spagna e Portogallo*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2016, pp. 63-80

-*Il creolo di Macao. Esempio di identità culturale euro-asiatica*, in *Lingue, letterature e culture migranti*, a cura di A. Saraçgil, L. Vezzosi, Firenze, FUP, 2016, pp. 51-70 (contributo open access)

-*Per una fenomenologia della luce: la poetica di Fernando Echevarría*, in *Trasparenze ed epifanie. Quando la luce diventa letteratura, arte, storia, scienza*, a cura di Michela Graziani, Firenze, FUP-Collana BSFM, 2016, pp. 431-447 (contributo open access)

-*Il ruolo dell'Olanda e di Manila nella città di Macao del XVII secolo. La Relaçam di António Fialho Ferreira*, in *Un incontro lusofono plurale di Lingue, Letterature, Storie, Culture*, a cura di Michela Graziani, Firenze, FUP, 2018, pp. 25-40

-*I muri di Macao come luogo della sovrapposizione del tempo e della memoria culturale luso-cinese*, in *Mnemetopie. Itinerari, luoghi, paesaggi della memoria nel mondo portoghese*, a cura di Carlo Pelliccia, Viterbo, Edizioni Sette Città, 2018, pp. 215-225

-*Questioni autoriali e reminiscenze italo-iberiche nel Cinquecento portoghese*, in *Incroci teatrali italo-iberici*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2018, pp. 15-37

-*Raffigurazioni storiche orientali nel teatro portoghese e italiano del Seicento*, in *Storiografia e teatro tra Italia e penisola iberica*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki 2019, pp. 81-100

Articoli in catalogo:

-*L'interculturalità nell'opera poetica e artistica di Fernanda Dias/Interculturality in the poetic and artistic work of Fernanda Dias*, in *The Impossible Black Tulip. Investigating hybridity from Macao. Le Murate. Progetti Arte Contemporanea 3 May-3 June 2018*, curated by Livia Dubon, Roma, Orientalia, 2018, pp. 27-34

Articoli in riviste:

-*Luz e Negrume. Para uma reflexão no sentido da vida em António Correia*, «Revista do CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória», 3, Dezembro 2012, pp.261-269

-*Trasformismi jazz nella lingua portoghese*, «Rivista LEA - Lingue e letterature d'Oriente e d'Occidente», vol. 3, 2014, pp. 177-193 (contributo open access)

-*La poetica di Haroldo de Campos: viaggio transculturale oltreoceano/i*, «Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani», XVIII-2016 (fascia A), Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2017, pp. 23- 45

-*L'India poetica e filosofica di Cecilia Meireles e José Augusto Seabra*, «Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani», XIX-2017 (fascia A), Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2018, pp. 31-41

-*Tribolazioni e consolazioni del popolo d'Israele in testi letterari e teatrali, portoghesi e italiani, di epoca moderna*, «Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani», XXI-2019 (fascia A), Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2019, pp. 39-50

-*La poesia concreta e visiva quali esempi culturali lusofoni del dissenso*, «Rivista Between», vol. X, n.19, maggio 2020 (fascia A), pp. 170-187

Traduzioni:

-*Traduzione di poesie di Albano Martins, António Osório, Eugénio de Andrade, Eugénio Lisboa, Laura Moniz, Miguel Barbosa*, in *Fiorenza mia...! Firenze e dintorni nella poesia portoghese d'oggi*, a cura di Piero Ceccucci, Firenze, FUP, 2009, pp. 21, 43, 49, 57, 64-65, 71

-*La nativizzazione del Portoghese in Mozambico: alcune riflessioni*, in *Lingue policentriche a confronto: quando la periferia diventa centro*, a cura di Gian Luigi De Rosa e Antonella De Laurentis, Milano, Polimetrica Edizioni, 2009, pp.47-57

-*Traduzione di poesie di António Graça de Abreu*, in *Poetas Portugueses de Macau/Portuguese poets of Macau*, edited by Christopher Kelen e Lili Han, Macao, ASM (Association of Stories in Macao), 2009, pp.1-12

-*Traduzione di poesie di Floriano Martins*, «Rivista Semicerchio», XLIII, Firenze, Le Lettere, 2011, pp.86-88

Traduzione con commento:

Michela Graziani, *Lêdo Ivo. Ritmo cosmico*, traduzione, note e organizzazione a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2014

Monografia:

Michela Graziani, *Culture in dialogo. Oriente e Occidente nella narrativa di Maria Ondina Braga*, Firenze, Sassoscritto Edizioni, 2009

Miscellanee:

-Michela Graziani, *O doce azul de Oriente e de safiras.... Studi Lusofoni*, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2010

-Michela Graziani, *La diversità nell'unità. Studi Lusofoni*, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2010

Curatele:

-*Un'altra volta ti rivedo. Viaggio nella poetica pessoana*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2013

-*Trasparenze e rifrazioni. L'Oriente nella poesia di lingua portoghese moderna e contemporanea*, a cura di Michela Graziani, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2015

-*Studi linguistici e letterari tra Italia e mondo iberico in età moderna*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2015

- Traduzioni, riscritture, ibridazioni. Prosa e teatro fra Italia, Spagna e Portogallo*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2016
- La spugna è la mia anima. Omaggio a Piero Ceccucci*, a cura di Michela Graziani, Orietta Abbati, Barbara Gori, Firenze, FUP, 2016
- Trasparenze ed epifanie. Quando la luce diventa letteratura, arte, storia, scienza*, a cura di Michela Graziani, Firenze, FUP, 2016
- Incontri poetici e teatrali fra Italia e penisola iberica*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2017
- *Un incontro lusofono plurale di Lingue, Letterature, Storie, Culture*, a cura di Michela Graziani, Firenze, FUP, 2018
- Incroci teatrali italo-iberici*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2018
- Storiografia e teatro tra Italia e penisola iberica*, a cura di Michela Graziani e Salomé Vuelta García, Firenze, Olschki, 2019

In corso di stampa:

- volume *Adalberto Alves. Traduzione di A Presença dos dias/La presenza dei giorni*, a cura di Michela Graziani, Anna Tylusinska-Kowalska, FUP (primo volume della collana di Studi di Traduzione Letteraria Lusofona, a cura di Michela Graziani, Anna Tylusinska-Kowalska)
- Dai trattati astronomici portoghesi alla "Nube di Magellano" di Haroldo de Campos*, nel volume *Nel segno di Magellano tra terra e cielo*, FUP

Firenze, 15/07/2020

Michela Graziani