



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

AREA Affari Generali e Legali

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ SVOLTA PERIODO DAL 1/01/2023 AL 31/12/2023

**ENTE TERZO** \_\_\_\_\_ Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria \_\_\_\_\_

**RAPPRESENTANTE DELL'UNIVERSITÀ** prof. Domenico Lo Vetro

**DURATA DEL MANDATO** dal 09/01/2024 al 31/12/2028

### INDICAZIONI SUL SETTORE DI ATTIVITÀ IN CUI OPERA L'ENTE

Conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico relativo all'archeologia preistorica  
Ricerca scientifica  
Formazione post-universitaria e didattica nelle scuole di ogni ordine e grado  
Promozione culturale e divulgazione scientifica

### DESCRIZIONE SOMMARIA DELLE ATTIVITÀ REALIZZATE NEL PERIODO

Il Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria (MIFiP) è **Museo di rilevanza regionale** riconosciuto dalla Regione Toscana sia per la sua struttura organizzativa di ente museale e di ricerca sia per le numerose attività di alto livello che nel 2023 hanno proseguito una politica collaudata.

Le attività programmate approvata dal CdA per l'anno 2023 è stata ampiamente rispettata.

Le iniziative hanno avuto lo scopo di:

- integrare, sviluppare e rendere sempre meglio accessibili al pubblico le collezioni esposte, adeguando il percorso ai criteri dell'accessibilità secondo una progettazione di rinnovamento che è in corso di realizzazione a partire dal 2018, compatibilmente con le risorse finanziarie;
- proseguire e implementare le attività di ricerca sul campo e in laboratorio, in primo luogo con scavi e ricerche archeologiche;
- proseguire la valorizzazione della Collana "Millenni. Studi di Archeologia preistorica", e della Collana "Guide" mantenendo un alto standard di qualità e la cadenza annuale delle edizioni e senza diminuire il numero delle uscite annuali;
- proseguire le iniziative nell'ambito dell'alta formazione, in collaborazione con le Università;
- sviluppare una serie di attività con l'obiettivo di integrare i nuovi programmi didattici svolti nelle scuole e di mantenere forte nell'utenza scolastica l'interesse per l'archeologia preistorica;
- avviare iniziative culturali che privilegino il rapporto con i Musei e con istituzioni di varia natura culturale legati al patrimonio storico-archeologico presenti nel territorio, anche nell'ambito di protocolli e reti collaborative (incrementando anche quelli già in atto), al



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

## AREA Affari Generali e Legali

fine di suscitare nelle generazioni un maggior rispetto per l'ambiente e una proficua riflessione sui beni culturali del passato;

- sviluppare la progettazione e le attività in relazione all'accessibilità ai Beni culturali.

Gli obiettivi sopraelencati sono stati perseguiti grazie al fondo della Regione Toscana per i Musei di rilevanza, l'appoggio finanziario del MIBACT, del MUR.

Tra le attività principali del 2023 si segnalano le seguenti azioni:

### **Progetti di archeologia sociale**

Progetti con azioni di mediazione culturale ispirate all'inclusione, all'accessibilità e al miglioramento della fruizione del patrimonio storico archeologico, considerate come diritto universale di accesso alla formazione e al lavoro. In questo ambito sono state promosse numerose attività didattiche ed educative per scuole e adulti. Oltre alle iniziative rivolte alle scuole, come *Il Museo va a scuola* (lezioni teoriche e laboratori sulla Preistoria), si evidenzia la reiterazione nel 2023 di alcuni progetti dal forte impatto sociale come: *RivoluzionArti*, progetto sperimentale rivolto a persone con autismo, progettato e condotto in collaborazione con una psicologa; *Includi-Amo*: progetto che propone laboratori e attività come finalità di solidarietà sociale a favore di persone svantaggiate, con differenziate disabilità intellettive e relazionali; *Alla ricerca delle nostre origini*: progetto didattico che prevede lezioni, visite guidate e laboratori, promosso nell'ambito del progetto "Le Chiavi della Città" del Comune di Firenze; "Musei dentro e fuori" lezioni e laboratori in carcere, ispirati all'arte preistorica, destinati ai detenuti nella casa circondariale di Sollicciano a Firenze; *EmotivaMente*, un progetto rivolto a persone con Alzheimer e demenze senili.

Il MIFiP opera, inoltre, all'interno della **rete museale fiorentina** costituitasi dal 2016, con il **progetto regionale WELCOME**, la rete comprende 7 Musei scientifici di cui fa parte anche il Polo museale di UNIFI. Le azioni della rete sono mirate a identificare i musei come luoghi di accoglienza, partecipazione e benessere. Nel 2019 la rete ha partecipato al bando regionale per i sistemi Museali e ha ricevuto un finanziamento per la costituzione formale del sistema. Nel 2023 sono state organizzate anche visite guidate tematiche e attività in presenza.

### **Attività scientifiche**

Il MIFiP ha coltivato la sua vocazione di Ente di ricerca, promuovendo **convegni e conferenze** e collaborando a **missioni archeologiche nazionali e internazionali**, di concerto con Università e con Soprintendenze (scavi in Lombardia, Toscana, Calabria e Puglia). Il Museo è titolare della **concessione di scavo MIC** nel sito neolitico di Tosina di Monzambano (Mantova) e ha partecipato, con le proprie attrezzature e con i propri collaboratori, agli studi specialistici dei materiali archeologici rinvenuti.

Il Museo ha collaborato, inoltre, alla **missione scientifica in Giordania** condotta dall'Unità di Archeologia Preistorica del Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze, cofinanziata dal MAECI.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

## AREA Affari Generali e Legali

Il Museo è inoltre attivo con alcuni progetti scientifici in ambito locale ma anche nazionale ed internazionale. Tra questi si segnalano:

- **Studio e progettazione di eventi sull'accessibilità universale nei Beni Culturali.** Il progetto, avviato nel 2014, vede uniti l'Università di Siena e il Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria, impegnati istituzionalmente in programmi di valorizzazione del patrimonio archeologico e di sensibilizzazione al tema dell'accessibilità universale ai Beni culturali.
- **Progetto Sesto Fiorentino** in collaborazione con Università di Siena e Firenze. L'area del circondario di Sesto Fiorentino, è nota come una delle aree di maggiore interesse per l'archeologia preistorica dell'Italia centrale, con particolare riguardo all'età del Rame e del Bronzo.
- **Studio di evidenze preistoriche della Lombardia.** Progetto finalizzato alla catalogazione e allo studio del patrimonio produttivo, artistico e culturale della Lombardia. In collaborazione con Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, la Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio interessa le province di Cremona, Mantova e Lodi e il Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze.
- **Progetto Le Colombare di Negrar.** Il Museo ha proseguito l'incarico ricevuto dal locale Ufficio MIC per lo studio dei materiali litici e fittili recuperati con gli scavi di F. Zorzi e giacenti presso il Museo Civico di Storia naturale di Verona.
- **Progetto Castel Grande di Bellinzona,** promosso e finanziato dall'Ufficio Beni culturali di Bellinzona (Canton Ticino Svizzera) finalizzato allo studio delle evidenze preistoriche dell'insediamento Neolitico di Castel Grande, uno tra gli insediamenti più antichi del territorio svizzero. Per questo progetto di studio, il MIFIP ha avuto l'incarico di studiare l'intero *corpus* dei materiali litici. La ricerca coinvolge una equipe di specialisti, tra cui alcuni giovani dottorandi dell'Università di Firenze e collaboratori del Museo.

Il Museo con i propri mezzi e attrezzature ha **supportato l'attività di ricerca in laboratorio dell'Unità di Archeologia Preistorica del Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze** che è ospitata presso il Museo. Sono proseguite le attività di ricerca nei laboratori (Diagnostica e Archeometria, Antropologia, Archeozoologia, Archeoinformatica).

Nel proseguire la politica di ausilio a giovani laureati, mediante il finanziamento di borse di ricerca da attivare presso l'Università di Firenze, il Museo ha finanziato due borse su progetti dedicati allo studio di evidenze provenienti da siti preistorici alle cui ricerche collabora il MIFIP.

### Editoria scientifica

Nel 2023 sono stati editi i seguenti volumi:

- *Pienza Cava Barbieri (scavi 1968 1990). Gli insediamenti del Neolitico e dell'Età del Bronzo*, Collana Millenni. Millenni. Studi di Archeologia preistorica;
- *L'origine del pensiero numerico.* Il viaggio dell'Uomo attraverso gli strumenti da calcolo, Collana Guide;
- *Tecnologia litica preistorica. Invito a sperimentare la scheggiatura.* Collana Guide;
- *Rassegna di Archeologia* (periodico di fascia A), vol. 30.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

AREA Affari Generali e Legali

### Alta Formazione

Nel 2023 si è tenuta la **quarta edizione del Premio Alda Vigliardi**, Professore Ordinario di Paleontologia presso l'Università di Firenze e già direttrice del MIFiP, consistente in un premio annuale di Euro 1.500 da assegnarsi ad un giovane laureato per la prosecuzione e l'approfondimento di una tesi di laurea magistrale relativa all'archeologia preistorica.

Nell'ambito del progetto **Erasmus plus Learning Agreement Student Mobility for Traineeships** il museo ha ospitato e formato per un tirocinio di quattro mesi uno studente dell'Università Aristotele di Salonicco.

Il Museo, come tradizione, anche nel 2023 ha messo a disposizione di UNIFI locali, attrezzature e collezioni per lo svolgimento di ricerche e studi nell'ambito di **tesi di laurea, di dottorato e di specializzazione**.

### Terza Missione

Il MIFiP ha partecipato a:

- *Firenze ARCHEOFILM: Festival internazionale del cinema di archeologia arte ambiente - 2023*, con l'assegnazione, come nelle prime due edizioni, di un premio intitolato al Museo stesso da assegnarsi al miglior film a tema preistorico.
- *PaleoFest*, il Festival della Preistoria organizzato dal Museo Paleontologico di Montevarchi e Accademia Valdarnese del Poggio.
- *Bright Night*. Notte europea dei ricercatori e delle ricercatrici. Il MIFiP, in collaborazione con il Dipartimento SAGAS, ha partecipato alla manifestazione organizzata dall'Università di Firenze.

### Mostre temporanee

- *"Alle origini del pensiero numerico. Il viaggio dell'Uomo attraverso gli strumenti da calcolo"* in collaborazione con il Museo del Calcolatore di Prato, la mostra ha previsto l'esposizione di 22 oggetti, per lo più in originale e di proprietà del Museo del Calcolatore, che consentono di illustrare alcune delle tappe principali che hanno visto il sorgere del pensiero numerico e la costruzione di strumenti idonei al calcolo;
- *"Donna, Universo infinito"*, mostra collettiva del Gruppo LEICAPASSIONFORUM dedicata all'universo femminile. Un tema che lega la Preistoria con il mondo di oggi, passando attraverso 40 mila anni di storia delle immagini nelle quali la donna, Eva primordiale ed eterna, ha incarnato le metafore di ogni civiltà come simbolo di fertilità, di generazione e rigenerazione, di armonia;

Il MIFiP ha inoltre collaborato con il MUSE di Trento alla organizzazione della mostra *"Sciamani-Comunicare con l'Invisibile"* presso il Palazzo delle Albere (Trento). Narrazione del fenomeno dello sciamanismo euroasiatico tra antropologia, arte, scienza e archeologia, attraverso i reperti e l'esperienza della Fondazione Sergio Poggianella.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

## AREA Affari Generali e Legali

### BENEFICI DERIVANTI ALL'ATENEO DALLA PARTECIPAZIONE, CON RIFERIMENTO SPECIFICO ALL'INTERESSE STRATEGICO A MANTENERE LA PARTECIPAZIONE E ALLE PROSPETTIVE FUTURE DEL RAPPORTO CON L'UNIVERSITÀ

La partecipazione dell'Ateneo al Consiglio di Amministrazione del Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria ha ricadute importanti sull'attività di ricerca e formazione svolte dell'Università di Firenze per quanto riguarda il settore delle Scienze Umane e nello specifico quelle attività che fanno capo al Dipartimento SAGAS e alla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione.

Negli anni il Museo ha garantito un costante supporto alle attività di ricerca e di didattica del personale strutturato (docenti e ricercatori) e non strutturato (assegnisti, borsisti, dottorandi) afferenti soprattutto al SSD L-Ant/01 (Preistoria e Protostoria). A questo proposito giova ricordare che il Museo dagli anni '50 del secolo scorso mette a disposizione dell'Università di Firenze i propri spazi a titolo gratuito come concordato in apposite convenzioni rinnovate nel tempo tra il Museo e la Facoltà di Lettere e Filosofia, prima, e il Dipartimento SAGAS poi. All'interno dei locali del Museo si svolgono regolarmente attività didattiche e di ricerca da parte della cattedra di Paleontologia e degli insegnamenti afferenti al settore di Preistoria e Protostoria. Gli studi dei docenti (attualmente un PA e un Professore Onorario con contratti di docenza), le aule (di cui la più grande può ospitare fino a 60 posti a sedere), i laboratori e una biblioteca specializzata (al cui interno si trova la sezione di Paleontologia della Biblioteca Umanistica) sono a disposizione dell'Università di Firenze. Tali spazi sono costantemente utilizzati per ospitare le lezioni e le sedute di tesi di Laurea del Corso di Studi Magistrale di Archeologia (LM2), alcune lezioni e le sedute di tesi della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici e della Scuola di Dottorato in Scienze dell'antichità e archeologia – Progetto Pegaso. Nei laboratori laureandi, specializzandi, dottorandi, assegnisti e borsisti conducono le attività di studio e ricerca inerenti al campo dell'Archeologia preistorica.

### EVENTUALI CRITICITÀ RISCONTRATE NELL'ATTIVITÀ DELL'ENTE TERZO ANCHE DI NATURA ECONOMICO-FINANZIARIA

Nessuna criticità da segnalare

### INDICAZIONI SULL'APPLICAZIONE NELL'ENTE DELLE NORMATIVE IN MATERIA DI TRASPARENZA ED ANTICORRUZIONE

Il Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria, nel rispetto delle normative in materia di trasparenza ed anticorruzione, pubblica ogni anno sul proprio sito web (<https://www.museoflorentinopreistoria.it/it/amministrazione-trasparente>) i contributi percepiti dalla pubblica amministrazione ai sensi della Legge 4 agosto 2017 n. 124.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**AREA Affari Generali e Legali**

EVENTUALI ATTIVITÀ O CIRCOSTANZE DA CUI POSSA DERIVARE, ANCHE SOLO POTENZIALMENTE, PREGIUDIZIO ALL'UNIVERSITÀ

Niente da segnalare

ULTERIORI NOTE CON RIFERIMENTO AGLI INDIRIZZI GIÀ FORNITI DAGLI ORGANI DI ATENEO O RICHIESTA DI ULTERIORI SPECIFICI INDIRIZZI

Niente da segnalare

DATA 27/08/2024

FIRMA  
Prof. Domenico Lo Vetro