

GLORIA MANGHETTI, curatrice di carteggi, mostre e convegni, oltre che di raccolte di testi di autori e riviste dell'Otto-Novecento, è da tempo impegnata sulle problematiche relative alla conservazione, descrizione e valorizzazione degli archivi culturali. Dal 2006 ricopre la carica di Presidente della Fondazione Primo Conti di Fiesole. Ha diretto il Gabinetto G.P. Vieusseux di Firenze, e la rivista "Antologia Vieusseux", dal dicembre 2007 all'aprile 2023. Fa parte dei comitati scientifici di numerose istituzioni, tra cui l'Associazione Italiana Archivi d'Artista (Milano), l'Associazione Nazionale delle Case della Memoria (Prato), la Fondazione Piero Bargellini (Firenze); e di consigli di amministrazione, tra cui l'Università degli Studi di Firenze, la Fondazione Spadolini Nuova Antologia (Firenze), il Centro Studi Luigi Dallapiccola (Firenze). Ha ricoperto la carica di Segretario Tesoriere del Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della fondazione del Gabinetto Vieusseux. Dal dicembre 2023 è membro del Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Ardengo Soffici. Tra le più recenti pubblicazioni, si ricordano: C. Betocchi-D. Valeri, *Leggendo te, mi pareva di leggere dentro di me. Lettere 1937-1976*, a cura di G. Manghetti, San Marco dei Giustiniani, 2021; A. Bugiani-C. Sbarbaro, *Lettere 1959-1975*, a cura di G. Manghetti, ivi, 2022; G. Manghetti, *Funzioni e ruoli dell'archivio d'artista*, in *L'archivio d'artista. Principi, regole e buone pratiche*, a cura di A. Donati e F. Tibertelli De Pisis, Johan & Levi Editore, 2022; "Il tramonto d'Europa". *Ungaretti e le poetiche del secondo Novecento*, University of Florence, 2023 (curatela, in collab.); G. Manghetti, *La cultura delle riviste attraverso la corrispondenza tra due protagonisti: Papini e Prezolini (1900-1915)*, in *Riviste. La cultura in Italiana nel primo '900*, a cura di G. Lambroni, S. Mammana, C. Toti, Giunti, 2023; la voce *Vieusseux*, in *Arbasino. A Z*, a cura di A. Cortellessa, Electa, 2023; *Per Giuseppe De Robertis. Omaggio della "Fiera Letteraria"*, a cura di G. Manghetti, Succedeoggi, 2024; G. Caproni-M. Venturoli, *Lettere 1950-1989*, a cura di G. Manghetti (in corso di stampa).

Firenze, 13 gennaio 2025

Gloria Manghetti