

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva dell'atto

[REDACTED] [REDACTED]
dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'
445/2000 e consapevole che, ai sensi dell'art. 13, del Regolamento UE 2016/679

la presente dichiarazione sarà pubblicata sul sito web dell'amministrazione in

dichiara

INFORMAZIONI PERSONALI

Lucilla Fabrizi, PhD

[REDACTED]



[REDACTED]

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da Settembre 2020 – AD OGGI

Borsista di Ricerca

Dipartimento di Fisica e Scienze della Terra, Università di Ferrara
Via Saragat 1, 44122, Ferrara, Italia

Studio e monitoraggio degli ecosistemi marini nei test site del progetto ECOMAP mediante approccio multidisciplinare bio-geochimico, INTERREG V A IT – HR CBC Programme – 2017 “Standard” ECOMAP

Principali attività e responsabilità:

- Analisi petrografiche;
- Analisi in ICP-MS;
- Analisi isotopi stabili di acque attraverso spettroscopia laser;
- Analisi isotopi stabili suoli e sedimenti con EA- IRMS;
- Partecipazione Survey archeologico presso le Valli di Comacchio (2 settimane) in collaborazione con l'**Università di Bologna**, all'interno del progetto europeo VALUE, coordinato dal **Comune di Comacchio (FE)**.

Settore: Ricerca scientifica, analisi geochimiche di sedimenti, diagnostica sui beni culturali, archeometria

Da Novembre 2013 – AD OGGI

Divulgatrice scientifica (Collaboratrice esterna)

Museo Civico Geopaleontologico “Ardito Desio” di Rocca di Cave gestito dall'Università degli studi “Roma Tre”
piazza della Torre 11, 00030, Rocca di Cave (RM)

Divulgazione di contenuti scientifici presso il Museo e il sentiero geopaleontologico, serate osservative della volta celeste con l'utilizzo di telescopi e spettacoli presso la struttura del Planetario di Rocca di Cave. Svolgimento di laboratori didattici su tematiche geopaleontologiche e astronomiche nelle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria.

Spettacoli di Planetario ed eventi di divulgazione scientifica in collaborazione con diversi enti pubblici e privati:

- Villa Adriana, Tivoli (RM), 2018;
- Società Cooperativa Culture CoopCulture (Roma);
- Frascati Scienza ed. 2016, 2017, 2018, 2019;
- Notte Europea dei Ricercatori, ed. 2016, 2017, 2018, 2019;
- Area Archeologica di Veio (RM);
- Comune di Cellere (VT) 2017.

Settore: Divulgazione scientifica e didattica museale

Gennaio 2019 **Assistente alla didattica per il Master in Scienze archeologiche dei materiali**

Università degli Studi di Roma "La Sapienza," Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.

Supervisioni degli studenti durante le esperienze di laboratorio;

Supporto durante la preparazione di esperienze di laboratorio al **Museo Pietro Canonica** a Villa Borghese (viale Pietro Canonica - 00197 Roma (RM)).

Settore: Divulgazione scientifica e assistenza alla didattica

Gennaio 2017-Maggio 2017

Divulgatrice scientifica

Dipartimento di Scienze, Università degli studi di "Roma Tre", Largo San Leonardo Murialdo 1, 00146, Roma.

Svolgimento di attività presso il planetario mobile e laboratori di astronomia nelle scuole nell'ambito del progetto "Fuoriclasse" della Regione Lazio (codice CUP F82I17000060005) "Sotto lo stesso cielo: l'Astronomia come veicolo di integrazione e riconoscimento delle radici comuni tra i popoli della regione mediterranea

Settore: Divulgazione scientifica e didattica museale

Febbraio 2017-Marzo 2017

Segreteria organizzativa

Sistema Museale Museum Grand Tour – Monti predestini e castelli romani, via della Pineta 117, 00040, Rocca Priora (RM).

Organizzazione di Giornate educative per Insegnanti per conto dell'ente museale Educational VISIT (MUSEUM) GRANDTOUR.

Settore: Gestione relazioni con il pubblico e organizzazione eventi

Giugno 2016 –Agosto 2016

Tirocinante per lo studio di monete medievali in argento

Dipartimento di Scienze della Terra, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.

- Voltammetria delle microparticelle;
- Microscopio elettronico a scansione SEM-EDS;
- Analisi su metalli archeologici.

Settore: Diagnostica sui beni culturali, ricerca scientifica, archeometria

Giugno 2014 –Novembre 2014

Tirocinante: realizzazione e studio di sezioni sottili di materiale ceramico

Dipartimento di Scienze della Terra, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.

- Analisi di materiali ceramici archeologici;
- Realizzazione di sezioni sottili petrografiche;
- Microscopio ottico petrografico;
- Diffrazione dei raggi X su polveri (XRPD);
- Microscopio elettronico a scansione (SEM-EDS).

Settore: Diagnostica sui beni culturali, studi geologici, archeologia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Febbraio 2020 **Post-Lauream Master 24 CFU per l'insegnamento Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.**
- Novembre 2016- Febbraio 2020 **Dottorato in Scienze della Terra – PhD – curriculum ambiente e beni culturali Dipartimento di Scienze della Terra -Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.**
- Titolo conseguito con un lavoro di tesi dal titolo: "The Phoenician Red Slip Ware: a multi-analytical study of a technological marker among the shores of the Mediterranean Sea"
- Conferenze, finanziamenti e pubblicazioni;
 - Determinazione della tecnologia di produzione e della provenienza di reperti ceramici di età fenicio-punica;
 - Analisi in sezione sottile attraverso microscopio ottico petrografico;
 - Analisi chimiche quantitative con Microsonda Elettronica WDS;
 - Analisi al microscopio elettronico a scansione (SEM-EDS);
 - Analisi diffrattometriche (XRD su polveri);
 - Analisi elettrochimiche VIMP (Voltammetry of Microparticles), eseguite durante un periodo di ricerca di 3 mesi presso la **Facultat de Química dell'Universitat de València (València - Spagna);**
 - Analisi LIBS (Laser Induced Breakdown Spectroscopy) eseguite presso i laboratori **ENEA (Frascati, RM – Italia);**
 - Periodo di ricerca presso la **Missione Archeologica a Mozia (MAM) – (Sicilia-Italia)** Università di Roma La Sapienza;
 - Periodo di ricerca presso il **Museo di Cadice (Plaza de Mina s / n, 11004, Cadice - Spagna);**
 - Supervisor per due tesi di Laurea;
 - Seminari per studenti riguardanti tecniche archeometriche per lo studio di reperti ceramici e supervisionato due tesi di laurea.
- Da Gennaio 2015 a Ottobre 2016 **Laurea Magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (classe LM-11) Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.**
- Titolo conseguito con un lavoro di tesi sperimentale dal titolo: "Studio archeometrico di Grossi romani del XIII sec.: un approccio multianalitico".
- Valutazione: **110/110 con lode**
- Approfondimenti su materiali lapidei (minerali, rocce, materiali ceramici) e metallici;
 - Diffrattometria dei raggi X su cristallo singolo(XRD) e su polveri (XRPD);
 - Spettroscopia μ -Raman;
 - Lingua inglese.
- Novembre 2010 – Dicembre 2014 **Laurea in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (classe L-43) Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma.**
- Titolo conseguito con un lavoro di tesi sperimentale: "Studio archeometrico di ceramiche dell'età del bronzo provenienti dal sito archeologico di Khirbet al-Batrawy".
- Valutazione: **110/110**
- Studio di materie scientifiche (chimica, fisica, biologia, statistica);
 - Studio di materie umanistiche (diritto, storia del restauro);
 - Lingua Inglese.
- Dicembre 2013- Giugno 2014
Dicembre 2012- Giugno 2013 **Corsi pratici di restauro presso la scuola di Arti e Mestieri del comune di Roma "Nicola Zabaglia": Restauro dei Materiali Antichi – perfezionamento e avanzato Scuola Nicola Zabaglia, Piazza San Paolo alla Regola 43, 00186 Roma**

- Trattamenti consolidativi e interventi di pulitura su manufatti in materiali lignei, lapidei, ceramici e policromi;
- Attività di restauro presso: Biblioteca dell'Accademia d'Egitto e Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'arte.

13 Luglio 2009

Maturità Scientifica

Liceo Scientifico Lazzaro Spallanzani, Via Rivellese 1, 00019 Tivoli, (RM).

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	C1
Grade 6; Graded Examinations in Spoken English del Trinity College, London (Giugno 2005).				

Competenze Relazionali

ottime capacità comunicative e divulgative, sperimentate sia con bambini che adulti per quanto riguarda i settori di mio interesse, apprese in diversi anni nelle seguenti modalità:

- Seminari e spettacoli su tematiche quali la geologia e l'astronomia, con intenti divulgativi presso il Museo Geopaleontologico di Rocca di Cave;
- Spettacoli di Planetario divulgativi per bambini presso diverse scuole della provincia di Roma;
- Partecipazione a eventi di divulgazione scientifica per adulti e bambini;
- Conferenze per conto dell'Associazione Culturale Calipso su tematiche storico-artistiche e naturalistiche presso il Roseto Comunale di Roma ed il Parco Archeologico di Centocelle;
- Partecipazione alla manifestazione "Il Cielo di Roma" 2-4 Giugno 2017, Roma;
- Partecipazione alla Festa dei Musei, per l'ente Sistema museale RESINA: musei in rete per la natura, 8 Aprile 2017;
- ottime competenze relazionali consolidate durante il dottorato di ricerca, partecipando in qualità di relatore a diversi convegni.

Competenze organizzative e gestionali

- didattica per studenti di corsi di laurea;
- collaborazione alla stesura di bandi;
- capacità di rispettare scadenze e tempistiche anche sotto stress;
- progettazione di visite guidate ed eventi di divulgazione scientifica per il pubblico;
- organizzazione di Giornate educative per Insegnanti;
- ottime capacità di organizzazione del lavoro e di gestione del tempo acquisite grazie all'esperienza del dottorato di ricerca in contesti di equipe e in ambienti competitivi di alto livello.

Competenze informatiche

- Gestione e realizzazione di contenuti per **Social Network** (lg e facebook);
- Capacità di utilizzo di diversi OS (molto buona per Windows, buona per Mac OS e Ubuntu);
- Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office (Power Point, Word, Excel, buona per Access);
- Ottima capacità di utilizzo di internet;
- Capacità di gestione di immagini (GIMP);
- Utilizzo di alcuni software specifici per lo studio di beni culturali: X Powder, LabSpec, Nova 1.10.

Altre competenze

- Collezionismo di minerali e conoscenza delle fiere di settore;
- Trekking e arrampicata;
- Realizzazione di lavori manuali in varie tecniche artigianali e di riciclo materiali.
- Ottima conoscenza dei luoghi (sentiero geopaleontologico) e delle attrezzature (telescopi e software Planetario) del Museo Geopaleontologico di Rocca di Cave

Patente di guida

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

1. **Fabrizi, L.**, Nigro, L., Ballirano, P., Guirguis, M., Spagnoli, F., Medeghini, L., & De Vito, C., 2020. The Phoenician Red Slip Ware from Sulky (Sardinia-Italy): Microstructure and quantitative phase analysis. *Applied Clay Science*, 197, 105795.
<https://doi.org/10.1016/j.clay.2020.105795>
2. **Fabrizi L.**, Nigro L., Spagnoli F., Ballirano P., De Vito C., 2019. The Red Slip Ware from Motya (Sicily, Italy): A multi-analytical approach for determining the production technology and the nature of the raw materials. *Ceramics International*.
<https://doi.org/10.1016/j.ceramint.2019.09.136>
3. **Fabrizi L.**, Nigro L., Cappella F., Spagnoli F., Guirguis M., Niveau de Villedary y Mariñas A.M., Doménech-Carbó M.T., De Vito C., Doménech-Carbó A., 2019. Discrimination and Provenances of Phoenician Red Slip Ware Using both the Solid State Electrochemistry and Petrographic Analyses. *Electroanalysis*.
DOI: 10.1002/elan.201900515
4. **Fabrizi, L.**, Di Turo, F., Medeghini, L., Di Fazio, M., Catalli, F., De Vito, C., 2019. The application of non-destructive techniques for the study of corrosion patinas of ten Roman silver coins: The case of the medieval Grosso Romanino. *Microchem. J.* 145, 419–427.
<https://doi.org/10.1016/j.microc.2018.10.056>
5. Di Fazio, M., Di Turo, F., Medeghini, L., **Fabrizi, L.**, Catalli, F., De Vito, C., 2019. New insights on medieval Provisini silver coins by a combination of non-destructive and micro-invasive techniques. *Microchem. J.* 144, 309–318.
<https://doi.org/10.1016/j.microc.2018.09.016>
6. Medeghini L., De Vito C., Coletti F., Govi A., **Fabrizi L.**, Di Fazio M., Mignardi S., 2018. Glazed roman ceramic: a multi-analytical approach. *Periodico di Mineralogia* 87, 229–244.
<https://doi.org/DOI: 10.2451/2018PM781>
7. Medeghini L., **Fabrizi L.**, De Vito C., Mignardi S., Nigro L., Gallo E., Fiaccavento C. (2016). The ceramic of the “Palace of the Copper Axes” (Khirbet al-Batrawy, Jordan): A palatial special production, *Ceramics International*, 42, 5952–5962.
DOI:10.1016/j.ceramint.2015.12.143
8. Chirri M., Lombardi L., Ruggiero L., **Fabrizi L.**, (2016). Rome is star shaped: S.T.A.R. the first Italian app for the spread of cultural astronomy. *Mediterranean Archaeology and Archaeometry*, 16- 4, 525-531.
DOI: 10.5281/zenodo.220979

Presentazioni

- 1) **Fabrizi L.**, Nigro L., Niveau-De-Villedary A., Spagnoli F., Cappella F., López Sánchez N., Di Bella L., Caterina De Vito C.; “Production technology and provenance of Phoenician Red Slip Ware from Cádiz (Spain)”, PRESENTAZIONE ORALE in occasione di Science ABC 2020, 19 – 21/02/2020, Roma, Italia.
- 2) **Fabrizi L.**, Doménech-Carbó A., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., De Vito C.; “Following Phoenician technology through Red Slip Ware artifacts”, PRESENTAZIONE ORALE in occasione di Technart 2019, 7-10/05/2019, Bruges, Belgio.
- 3) **Fabrizi L.**, Medeghini L., Mignardi S., Nigro L., De Vito C.; “Phoenician Red Slip ware from Sulcis (Italy): a preliminary report”; POSTER in occasione di Geosciences: a tool in a changing world – Congresso congiunto SIMP-AIV-SGI-SOGEI 2017, 4-6/09/2017, Pisa, Italia.
- 4) Botticelli G., **Fabrizi L.**, Lombardi L., Ruggiero L., Silvestri M., Chirri M., Cifelli F., Mattei M.; “The educational and dissemination activities of astronomy and geology held in the Geopaleontological Museum of Rocca di Cave, Roma Tre University” PRESENTAZIONE ORALE in occasione di Geosciences: a tool in a changing world – Congresso congiunto SIMP-AIV-SGI-SOGEI 2017, 4-6/09/2017, Pisa, Italia.
- 5) **Fabrizi L.**, Medeghini L., Mignardi S., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., De Vito C.; “Preliminary results on polished surface of Phoenician red slip ware”; PRESENTAZIONE ORALE in occasione di ECerS201715th Conference & Exhibition of the European Ceramic Society, 9–13/07/2017, Budapest, Ungheria.
- 6) **Fabrizi L.**, Di Turo F., Medeghini L., Catalli F., De Vito C.; “Analisi archeometrica di Grossi Romanini del XIII sec.: un approccio multi-analitico” POSTER in occasione di SCIENTIA AD ARTEM (terza edizione) – 8/05/2017, Firenze, Italia

- 7) Chirri M., Lombardi L., Ruggiero L., **Fabrizi L.**; "Rome is star shaped: S.T.A.R. the first italian app for the spread of Cultural Astronomy" POSTER in occasione del 23° convegno della - European Society for Astronomy in Culture (SEAC), 9-15 Novembre 2015, Roma.
- 8) Chirri M., **Fabrizi L.**, Lombardi L., Ruggiero L., "Roma in forma di stella: STAR, un'APP per la diffusione dell'astronomia culturale", POSTER in occasione del XV Convegno della Società Italiana di Archeoastronomia (SIA), 11-12 Settembre 2015, Catania.

Progetti & Bandi

- **Premio per la mobilità internazionale degli studenti di dottorato finanziato da Università di Roma La Sapienza – Università di Roma. 2018**
GEARCH - Studio multianalitico per la provenienza di materiali antichi e moderni negli ambiti della geologia e dell'archeometria. **3000 €.**
- **Associazione Culturale Calipso (2015 – 2017)**
Associazione culturale senza fini di lucro che nasce a Roma per iniziativa di un gruppo di studiosi e professionisti del patrimonio storico, artistico e naturalistico di Roma e del Lazio. L'associazione ha l'obiettivo di promuovere iniziative volte a conoscere e valorizzare il patrimonio culturale e naturalistico italiano, attraverso la realizzazione di attività culturali e turistiche in collaborazione con gli enti pubblici, amministrazioni locali, scuole, musei e organizzazioni del tempo libero.
- **S.T.A.R. Siti del Turismo astronomico in Roma (2015)**
Collaborazione per la realizzazione del progetto S.T.A.R. (Siti di Turismo Astronomico in Roma), finanziato dalla Regione Lazio attraverso Filas e primo classificato al bando CREATIVI DIGITALI – SVILUPPO DI IDEE PROGETTO PER UNA NUOVA GENERAZIONE DI APP - "APP ON". Il lavoro in team ha permesso di sviluppare la prima App interamente dedicata ai luoghi di interesse astronomico culturale di Roma: (mitrei, meridiane, etc.). Il progetto potrebbe essere ulteriormente sviluppato.
- **Partecipante come componente ai seguenti progetti:**
 - Jericho from the Neolithic to the Bronze and Iron Ages: investigating a key-site of the ancient Near East - a multidisciplinary approach (2018). Fondi per la Ricerca, Sapienza Università di Roma, Supervisor Prof. Lorenzo Nigro;
 - La ceramica a vernice nera di Pompei: imitazione o produzione originale? 2018 - Progetti di Ricerca Piccoli, Sapienza – Università di Roma, Supervisor: dott.ssa Laura Medeghini.
 - Motya: investigating ancient Mediterranean cultures. Excavation, interdisciplinary study and analyses, interpretation and outreach (2017). Supervisor Prof. Lorenzo Nigro.
 - Peoples of the Middle Sea. Innovation and Integration in ancient Mediterranean (1600-500 BC). PRIN 2017, Supervisor: Prof. Lorenzo Nigro.

Workshop e short course
(selezione)

10-12/02/2021: AMARCH 2021- Scuola di Alta Formazione "Analisi sui materiali per l'archeologia e i beni culturali" - Laboratorio Bagolini di Archeologia, Archeometria e Fotografia del Centro di Alti Studi Umanistici (CeASUm), Università di Trento, On-line.

10/11-18/12/2020: Musei in corso, progetto integrato di informazione e formazione ideato per accompagnare la nascita del Sistema museale nazionale - Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, Roma, On-line;

29/01 a 02/02/2018 – Scuola di Chemiometria e Statistica multivariata - Dipartimento di Farmacia dell'Università di Genova.

23/06/2017 WORKSHOP - Young Research Ideas in Chemistry (YRICh). **Comunicare e pubblicare la chimica ad alto impatto** – Gruppo Giovani della Società Chimica Italiana– Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

13-14/06/2017 WORKSHOP - Minerali e ceramiche: ieri, oggi e domani -prof. Mario Tribaudino e dott.ssa Luciana Mantovani (Università degli Studi di Parma) - Polo Congressuale Didattico del Campus Scienze e Tecnologie, Parma

02/2014 Corso di aggiornamento in Metodologie Avanzate di Risonanza Magnetica Nucleare (NMR) applicate ai beni culturali. Laboratorio di Risonanza Magnetica "Anna

Laura Segre[®] dell'Istituto di Metodologie Chimiche del CNR.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Dichiaro inoltre di essere consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, in caso di dichiarazioni non veritiere, falsità negli atti, uso o esibizione di atti falsi o contenenti dati non più veritieri.

Ferrara, 11/03/2021



Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. Lgs 39/1992.

L'originale del presente documento è conservato presso la segreteria amministrativa del Sistema Museale